

**CARRÉ
AMELOT**

ESPACE CULTUREL
VILLE DE LA ROCHELLE

AVRIL
JUILLET
2026

SPECTACLES & EXPOSITIONS
RECONTRES & PROJET
ATELIERS & STAGES

larochelle.fr

LA
ROCHELLE



Habiter les nuits

CINÉ-SPECTACLE DOCUMENTAIRE ET MUSICAL

**VICTORIA FOLLONIER, ELIE BLANCHARD
ET ERWAN RAGUENES**

À la croisée du documentaire, de la musique live, de l'animation et des dispositifs numériques, *Habiter les nuits* est un spectacle dans lequel se rencontrent sur scène le réel et l'imaginaire.

Le spectacle trace un chemin, de la tombée du jour aux premières lueurs de l'aube, à la rencontre de personnes et d'autres vivants qui peuplent la nuit, la racontent.

Il parle de ses limites mouvantes, des esprits qui l'habitent, de la liberté ou du refuge qu'elle offre, des risques aussi de la voir disparaître, grignotée petit à petit par nos modes de vie et nos lumières.

Une invitation à (r)allumer les étoiles et à ouvrir grand les yeux et les oreilles !

TOUT PUBLIC DÈS 7 ANS

SAMEDI 25 AVRIL 11H

Vendredi 24 avril à 9h30 et 14h30 :
séances scolaires

À LA SALLE HENRI MOULINIER
86 Avenue Billaud-Varenne, La Rochelle

DURÉE 50 mn

TARIFS

Adulte 8€

Enfant 5€

Pass'famille (1 adulte et 2 enfants) 16€

RENSEIGNEMENTS 05 46 51 14 70

RÉSERVATIONS

en ligne sur www.carre-amelot.net

Réalisation : Victoria Follonier et Elie Blanchard

Illustrations : Elie Blanchard

Musique : Erwan Raguenes

Recherche documentaire : Victoria Follonier

Ingénieur son et spatialisation : Nicolas Kesclair

Création lumière et électronique : Greg Mittelberger (Akwarium)

Motion : Thomas Lanza

Scénographie conception : Elie Blanchard

Programmation OpenFramework : Martial Geoffre-Roulland







EXPO

Standing Still

EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES ET INSTALLATIONS MORVARID K

EN COLLABORATION AVEC LA CHAPELLE DES DAMES
BLANCHES

Standing Still s'inspire du **mode opératoire des plantes** qui, enracinées, n'ont d'autre choix que de faire face à toute situation. Cette contrainte les amène à tisser un rapport au monde radicalement différent de celui du règne animal. La plante s'adapte, mute, non pour dominer son environnement, mais pour coexister avec lui. Là où l'humain exploite, se croyant omnipotent et séparé de la nature, la plante s'inscrit **dans une logique d'interdépendance**.

Standing Still se développe à travers un ensemble d'œuvres qui mêlent archives photographiques, matières organiques, gestes artisanaux et manipulations expérimentales. **L'intention n'est pas de représenter la nature, mais de travailler à partir d'elle.** Faire parler les matériaux, qu'ils soient issus d'une forêt incendiée, d'un laboratoire scientifique ou d'un fragment de mémoire photographique.

Standing Still cherche à laisser place à la relation entre les matériaux, les gestes, le temps et le regard de celui qui observe.

DU VENDREDI 10 AVRIL
AU DIMANCHE 21 JUIN

À LA CHAPELLE DES DAMES BLANCHES
23 Quai Maubec, La Rochelle

VERNISSAGE + VISITE COMMENTÉE
par l'artiste

VENDREDI 10 AVRIL 18H30

Gratuit - Tout public,
avec interprétation en LSF



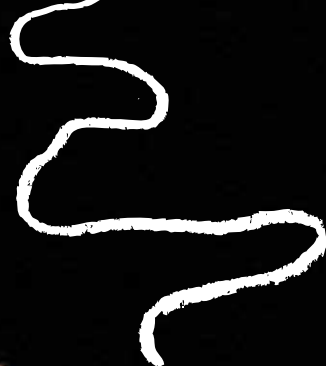
VISITES DE GROUPES possibles sur inscription
auprès de violette.mercier@ville-larochelle.fr

RENSEIGNEMENTS

Chapelle des Dames Blanches - 05 46 51 53 78
Carré Amelot - 05 46 51 14 70



ENTRÉE
GRATUITE



Timide

THÉÂTRE, ART DE LA PAROLE
RÉMI LABROUCHE
COMPAGNIE ICI COMMENCE

Quand on le voit comme ça, on ne se rend pas bien compte, mais au milieu des autres enfants, on voit bien qu'il est tout petit, Lucas. Il n'a pas grandi depuis qu'il est entré à l'école. Parce qu'il a tout le temps peur, Lucas. Peur qu'on lui pose des questions, de répondre aux questions, peur qu'on le regarde, de mal faire, de trop bien faire, de se faire remarquer... Il est timide, comme on dit.

Le texte de Catherine Verlaguet retrace avec sensibilité le voyage intérieur d'un enfant vers son soi.

*Je m'interroge sur **notre désir de grandir**. Qu'est-ce que l'on a envie de devenir quand on est enfant ?*

La vraie question, pour moi, est de savoir ce que nous donnons comme outils à nos enfants. Comment nous les préparons ? Comment nous les accompagnons pour qu'ils se réalisent ?

Rémi LABROUCHE

TOUT PUBLIC DÈS 4 ANS

MERCREDI 20 MAI 16H30

AU PARC FRANK DELMAS
46 Avenue du Fort Louis, La Rochelle

DURÉE 27 mn

RENSEIGNEMENTS 05 46 51 14 70

**ENTRÉE
 GRATUITE**

Jeu : Rémi Labrouche
 Écriture : Catherine Verlaguet
 Mise en scène : Adeline Détéé
 Musique : Fred Lasnier
 Lumière : Leslie Seuve



© A. Sarrazin

© H. Laffitte - Ville La Rochelle

© H. Laffitte - Ville La Rochelle

© H. Laffitte - Ville La Rochelle

© H. Laffitte - Ville La Rochelle

La Semaine du Carré

RESTITUTIONS
D'ATELIERS

EXPOSITIONS & SPECTACLES ARTS PLASTIQUES, BD, PHOTO & THÉÂTRE

EN COLLABORATION AVEC LA MÉDIATHÈQUE
DE VILLENEUVE-LES-SALINES

Venez découvrir les œuvres créées, tout au long de la saison, dans les ateliers de pratiques artistiques, Jeunes et Adultes, et certains stages du Carré Amelot :

- **Arts plastiques** avec Anne Sarrazin, plasticienne, et Florent Silloray, auteur et illustrateur ;
- **Bande dessinée** avec Florent Silloray, auteur et illustrateur ;
- **Photographie** avec Pascal Mirande, photographe plasticien ;
- **Théâtre** avec Anne Debaig, metteuse en scène et comédienne, et Camille Juhel, metteuse en scène, autrice et comédienne.

ENTRÉE
GRATUITE

SPECTACLES
SUR RÉSERVATION
DANS LA LIMITE
DES PLACES
DISPONIBLES

DU MARDI 23 AU DIMANCHE 28 JUIN

À LA MÉDIATHÈQUE
DE VILLENEUVE-LES-SALINES
Place du 14 Juillet, La Rochelle

VERNISSAGE DE L'EXPOSITION
SAMEDI 27 JUIN 18H - Entrée libre

Exposition visible tout l'été
aux horaires d'ouverture de la Médiathèque

RENSEIGNEMENTS 05 46 51 14 70

RÉSERVATIONS SPECTACLES par mail à
reservation.carre-amelot@ville-larochelle.fr
à partir du samedi 14 mars

— PLANNING DES REPRÉSENTATIONS THÉÂTRALES —

MARDI 23 JUIN

18H et 18H45 • *La Cordée* de Julie Aminthe [Atelier CM2 à 5^e groupe 1] - Durée : 30 mn

20H • *Grand Manège* de Stéphanie Jaubertie [Atelier Adultes groupe 1] - Durée : 50 mn

MERCREDI 24 JUIN

18H et 19H • *Quelqu'un* de Patrick De Bouter [Atelier CM2 à 5^e groupe 2] - Durée : 45 mn

20H30 • *Roméo et Juliette* d'après William Shakespeare [Atelier Ado+ 4^e à Terminale] - Durée : 50 mn

JEUDI 25 JUIN

18H et 18H45 • *Les Caprices de Gizelle* d'après la Comtesse de Ségur [Atelier CE1 à CM1] - Durée : 30 mn

20H • *Roméo et Juliette* d'après William Shakespeare [Atelier Ado+ 4^e à Terminale] - Durée : 50 mn

VENDREDI 26 JUIN

18H et 19H15 • *Noces russes* d'après Anton Tchekhov [Atelier 4^e à Terminale] - Durée : 50 mn

20H30 • *Grand Manège* de Stéphanie Jaubertie [Atelier Adultes groupe 1] - Durée : 50 mn

SAMEDI 27 JUIN

19H • *Meurtre sur le Nil* de Agatha Christie [Atelier Adultes groupe 2] - Durée : 1h30

DIMANCHE 28 JUIN

17H30 • *Meurtre sur le Nil* de Agatha Christie [Atelier Adultes groupe 2] - Durée : 1h30

RENCONTRE

Le Joint Français

1972, une usine en grève

RENCONTRE / DÉDICACE
AUTOUR DE L'ALBUM
GWÉNAËLLE RÉGEREAU

EN COLLABORATION AVEC LA MAISON DES ÉCRITURES

Illustratrice et autrice de bande dessinée, **Gwénaëlle Régereau observe le quotidien** dans ce qu'il a de vivant et parfois de cocasse, tout en interrogeant la mémoire des luttes sociales. Son dessin explore la manière dont les récits collectifs se construisent et se transmettent.

Avec *Le Joint Français 1972, une usine en grève*, elle **interroge la mémoire d'un conflit ouvrier emblématique**, en mettant au centre les voix et les solidarités qui l'ont rendu possible. Son travail questionne la représentation du collectif et la façon dont le dessin peut rendre sensible une histoire sociale.

Florent Silloray animera la rencontre. Auteur de bande dessinée et intervenant artistique au Carré Amelot, il accompagne des projets de création au long cours. Il a suivi le travail de Gwénaëlle Régereau dans son élaboration et conduira les échanges autour du processus de création et des enjeux du récit documentaire.

Le Joint français, filiale de la C.G.E., est à l'origine une usine implantée à Bezons dans le Val d'Oise. Elle se délocalise en 1962 à Saint-Brieuc. Tout est mis en œuvre pour faciliter son installation mais la filiale ne tient pas ses promesses : les conditions de travail sont difficiles et les salaires sont bien en-deçà des salaires de Bezons.

Face au silence de la C.G.E., les ouvriers vont voter en avril 1972 la grève générale. Ce mouvement, très localisé au départ, va toucher toute la région Bretagne qui va, au fil des semaines de conflit, affirmer son identité et sa culture.

JEUDI 9 AVRIL 19H à 20H30

À LA MAISON DES ÉCRITURES

Parc Frank Delmas

46 Avenue du Fort Louis, La Rochelle

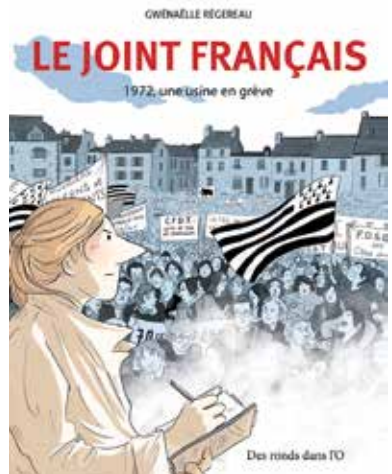
MODÉRATEUR Florent Silloray
auteur illustrateur, diplômé de l'École
des Beaux-Arts de Nantes

RENSEIGNEMENTS

Maison des écritures - 05 46 51 50 19
Carré Amelot - 05 46 51 14 70

**ENTRÉE
GRATUITE**

**DANS LA LIMITE
DES PLACES
DISPONIBLES**



Fête de la Saint-Jean

SPECTACLES & ANIMATIONS

**ORGANISÉ PAR LE COLLECTIF DES ASSOCIATIONS,
LES ASSOCIATIONS ET LES HABITANTS
DE VILLENEUVE-LES-SALINES**

Pour sa 48^e édition, la fête de la Saint-Jean se pare de mille couleurs !

Au programme : animations colorées, démonstrations des associations du quartier, concerts de musique du monde... Sans oublier le traditionnel buffet du monde, où saveurs venues des quatre coins du globe, vous attendent ! Un voyage coloré à partager ensemble !

Pour ne rien manquer et découvrir la programmation complète, suivez le Collectif des associations sur Facebook et Instagram !



© Collectif des associations

SAMEDI 20 JUIN à partir de 11H
à **VILLENEUVE-LES-SALINES** La Rochelle



CONTACT

Collectif des associations
Place du 14 Juillet, La Rochelle
05 46 44 41 60
contact@collectif-asso-larochelle.fr

Lumière sur ton quartier

RÉALISATION DE COURTS-MÉTRAGES ET D'UNE MAQUETTE INTERACTIVE

Le Carré Amelot, le Centre Social et Culturel Les Salines, les artistes Ulrike Böhnisch et Grégory Herzig, de l'association FilmFabrik, unissent leurs lumières **pour faire rayonner le quartier de Villeneuve-les-Salines** à travers un projet artistique pluridisciplinaire !

Lumière sur ton quartier est une **aventure créative et collective**, une invitation à façonner ensemble un miroir vivant du quartier : les rues et les endroits insolites ou emblématiques prendront vie sous forme de vidéos selon les récits des habitant-es. **L'objet final, une maquette 3D** représentant le quartier mettra en lien les lieux et les vidéos, à la manière d'une visite guidée conçue par celles et ceux qui y habitent.



© Association FilmFabrik

Exemple de maquette interactive : Port-Neuf

DIMANCHE 7 JUIN

Lancement du projet pendant les Rendez-vous aux jardins, au Relais Nature de La Moulinette

**Venez rencontrer les artistes-intervenants et partager vos histoires !
Trouvez votre place devant ou derrière la caméra ou participez à la conception de la maquette !
Et si, ensemble, nous faisons rayonner Villeneuve-les-Salines ?**

ATELIERS
2025-2026

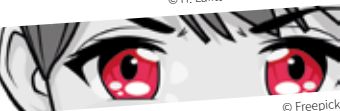
À
L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE
CONDORCET
40 avenue Danton
La Rochelle

Les ateliers hebdo. du Carré Amelot

JEUNES



© H. Lafitte - Ville de La Rochelle



© Freepick



© H. Lafitte - Ville de La Rochelle

ARTS PLASTIQUES 6•8 ANS, 9•12 ANS et 13•16 ANS

INTERVENANTE Anne Sarrazin, plasticienne

MANGA / BANDE DESSINÉE 11•15 ANS

INTERVENANT Florent Silloray, auteur illustrateur

THÉÂTRE CE1•CM1, CM2•5^e, 4^e•TERMINALE et ADOS+ 4^e•TERMINALE

INTERVENANTE Anne Debaig, metteure en scène, comédienne

ADULTES



© H. Lafitte - Ville de La Rochelle



© H. Lafitte - Ville de La Rochelle



© J. Chauvet - Ville de La Rochelle



© F. Moreau - Ville de La Rochelle



© J.P. Faure



© H. Lafitte - Ville de La Rochelle

BANDE DESSINÉE dès 16 ans

INTERVENANT Florent Silloray, auteur illustrateur

DESSIN [2 groupes] dès 16 ans

INTERVENANTS Anne Sarrazin, plasticienne, et Florent Silloray, auteur illustrateur

PEINTURE ET DESSIN [2 groupes] dès 16 ans

INTERVENANTE Anne Sarrazin, plasticienne

MODÈLE VIVANT dès 16 ans

INTERVENANTE Anne Sarrazin, plasticienne

PHOTO - REGARD À L'ŒUVRE dès 16 ans

INTERVENANT Pascal Mirande, photographe plasticien

THÉÂTRE [2 groupes] dès 18 ans

INTERVENANTES

Anne Debaig, metteure en scène et comédienne,
et Camille Juhel, metteure en scène, autrice et comédienne

Les stages

Avril à juillet

À
L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE
CONDORCET
40 Avenue Danton
La Rochelle

STAGE
JEUNES

Écrire, interpréter et enregistrer une fiction radiophonique

ÉCRITURE RADIOPHONIQUE

Libère ta créativité en découvrant toutes les étapes de la **création d'une fiction radiophonique**, de l'écriture à l'enregistrement !

Guidé par des intervenantes passionnées, tu apprendras à imaginer, écrire, jouer et enregistrer ta propre histoire audio.

À la fin du stage, **deux créations originales** verront le jour, prêtes à faire vibrer les oreilles des auditeurs !



INTERVENANTES

Gaëlle Moquay, comédienne, autrice, metteuse en scène

Julia Suero, artiste sonore et compositrice

9>13 ANS

AUCUN NIVEAU REQUIS

Du **MARDI 7** au **SAMEDI 11 AVRIL**

10H à 12H30 et **14H à 17H**

EFFECTIF 12 participants

MODALITÉS D'INSCRIPTION AUX STAGES

Inscriptions uniquement en ligne sur www.carre-amelot.net

Pour toute inscription à un stage, il est nécessaire de fournir :

- un justificatif de domicile de moins de 3 mois pour les tarifs La Rochelle et la réduction « famille » ;
- un justificatif de moins de 3 mois pour tarif réduit (apprenti, étudiant, famille nombreuse, demandeur d'emploi, allocataire RSA, allocataire handicapé).

Paiements par carte bancaire, chèque, espèces, Chèques Vacances.

INFORMATIONS TARIFS

- **Réduction « famille »** : -20% de réduction applicables sur un même règlement pour plusieurs personnes vivant sous le même toit.
- Le **CCAS** (Centre Communal d'Action Sociale) de La Rochelle peut vous renseigner sur des soutiens financiers. Contactez-les, avant votre inscription, au 05 46 35 21 00.

Les salles de l'école Condorcet sont accessibles aux personnes à mobilité réduite.

BESOIN D'INFOS ?

Contactez l'accueil du Carré Amelot
au 05 46 51 14 70 ou par mail
à reservation.carre-amelot@ville-larochelle.fr

Scannez pour obtenir
toutes les informations
complémentaires
sur les stages



À
L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE
CONDORCET
40 Avenue Danton
La Rochelle

Bruitage de films

AUDIOVISUEL ET CRÉATION SONORE

Tu souhaites t'initier de manière ludique et créative en découvrant un métier parfois méconnu du cinéma ? À travers une comédie burlesque de 1930 produite par Pathé, découvre **les rudiments du bruitage de film**.

À la croisée du jeu d'acteur, de la mise en scène et du travail sonore, les participant-es découvrent comment, même sans dialogue, un film peut **raconter, faire rire, et surprendre** grâce à l'image... et au bruitage !



© H. Lafitte - Ville de La Rochelle

INTERVENANT

Benjamin Mohr, responsable des activités éducatives et artistiques pour le F.A.R. (Fonds Audiovisuel de Recherches)

8 > 12 ANS

AUCUN NIVEAU REQUIS

SAMEDI 30 MAI 14H30 à 17H30

EFFECTIF 12 participants

À
LA MÉDIATHÈQUE
DE VILLENEUVE-LES-SALINES
Place du 14 Juillet
La Rochelle

Goûter-Philo #5

ÇA VEUT DIRE QUOI GRANDIR ?

Au cœur d'un espace de libre partage, dans un débat constructif, démocratique et accompagné de manière ludique, les enfants vont **s'essayer à la philosophie**, autour de la question : « Ça veut dire quoi grandir ? ».

Ce temps d'échanges philosophiques et collectifs sera suivi d'un **goûter offert aux enfants** !



© Freepik

INTERVENANTE

Lucile Davroux, Association Esprits Libres

6 > 8 ANS

SAMEDI 13 JUIN 15H à 16H

EFFECTIF 10 participants



© H. Lafitte - Ville de La Rochelle

À
L'ÉCOLE ÉLÉMENTAIRE
CONDORCET
40 Avenue Danton
La Rochelle

STAGES
JEUNES

VACANCES
D'ÉTÉ

Les Arts s'emmêlent

ARTS PLASTIQUES ET THÉÂTRE

Durant le stage, les participants fabriqueront des **œuvres plastiques** en prolongement de leur **travail scénique** : élaboration et construction de décors et d'accessoires, de masques ou costumes. Ils travailleront sur les techniques de base de l'acteur : voix, corps, espace, mise en voix et en espace de textes, pour aboutir à la **création d'une œuvre finale** présentée au Carré Amelot sous forme de performance à la fin du dernier jour du stage.

INTERVENANTES

Anne Sarrazin, plasticienne
Anne Debaig, metteuse en scène et comédienne

9 > 13 ANS

AUCUN NIVEAU REQUIS

Du **LUNDI 6 au JEUDI 9 JUILLET**

9H30 à 12H30 et 14H à 17H

VENDREDI 10 JUILLET 10H30 à 18H

avec restitution publique de fin de stage à 18h

EFFECTIF 12 participants

Stop Motion

AUDIOVISUEL / CINÉMA D'ANIMATION

Dans ce stage, les enfants découvriront les **secrets du Stop Motion**, technique qui donne vie aux objets et aux personnages. Ils apprendront à **créer leurs propres histoires**, à fabriquer des décors et personnages, puis à capturer chaque mouvement image par image. Une expérience amusante qui développe l'imagination, la patience et le travail en équipe !

INTERVENANTE

Ulrike Böhnisch, réalisatrice et vidéaste,
Association FilmFabrik

8 > 12 ANS

AUCUN NIVEAU REQUIS

Du **LUNDI 6 au VENDREDI 10 JUILLET**

14H à 17H

EFFECTIF 12 participants



Calendrier des événements

Le Joint Français 1972, une usine en grève RENCONTRE / DÉDICACE P. 10
JEUDI 9 AVRIL | *Maison des écritures*

Standing Still EXPOSITION DE PHOTOGRAPHIES ET INSTALLATIONS P. 5
10 AVRIL au 21 JUIN | *Chapelle des Dames Blanches*

Habiter les nuits SPECTACLE TOUT PUBLIC DÈS 7 ANS P. 3
SAMEDI 25 AVRIL | *Salle Henri Moulinier*

Timide SPECTACLE TOUT PUBLIC DÈS 4 ANS P. 7
MERCREDI 20 MAI | *Parc Frank Delmas*

Fête de la Saint-Jean SPECTACLES ET ANIMATIONS TOUT PUBLIC P. 11
SAMEDI 20 JUIN | *Villeneuve-les-Salines*

Lumière sur ton quartier PROJET PARTICIPATIF P. 11

La Semaine du Carré RESTITUTIONS D'ATELIERS TOUT PUBLIC P. 9
23 au 28 JUIN | *Médiathèque de Villeneuve-les-Salines*

Les ateliers hebdomadaires SAISON 2025-2026 P. 12

Les stages AVRIL À JUILLET P. 13

L'ÉQUIPE DU CARRÉ AMELOT

Direction Thomas Bouque

Administration et comptabilité Thierry Boursac

Communication Elsa Pasquiou

Ateliers, stages et développement des publics

Violette Mercier, Léopoldine Huon

Médiation et E.A.C. Émilie Mautref

Technique Nicolas Petro

Accueil et billetterie Gwénaëlle Metayer

Production et accueil Laurine Derrien

Programmation photo Doria Ardiet

Programmation spectacle vivant Catherine Levron

Artistes intervenants

Anne Debaig, metteure en scène et comédienne

Camille Juhel, metteure en scène, autrice et comédienne

Pascal Mirande, photographe plasticien

Anne Sarrazin, plasticienne

Florent Silloray, auteur illustrateur

L'équipe du Carré Amelot peut aussi compter sur le soutien de personnels techniques intermittents et d'intervenants ponctuels pour les ateliers et les stages.

Les mentions de production des spectacles sont sur le site internet du Carré Amelot.

Récépissés de licences d'entrepreneur de spectacles : PLATESV-R-2021-006257 - PLATESV-R-2021-009882 - PLATESV-R-2021-006252

Ne pas jeter sur la voie publique.

CARRÉ AMELOT Espace Culturel de la Ville de La Rochelle | 10 bis rue Amelot 17000 La Rochelle
05 46 51 14 70 | contact.carre-amelot@ville-larochelle.fr | www.carre-amelot.net

Renseignements Mardi, jeudi et vendredi de 14h à 19h | Mercredi de 10h à 12h et 14h à 19h



Retrouvez la programmation des spectacles et expositions
sur www.carre-amelot.net
et suivez nos actualités sur Facebook et Instagram !