



EXPOSITION

ATTRACTION

~ HISTOIRES DE RENCONTRES ~

21 OCT. 2023 ▶ 1^{er} SEPT. 2024
MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE



Exposition conçue et produite par
le Muséum-Aquarium de Nancy

larochelle.fr

LA
ROCHELLE

SOMMAIRE

I. INTRODUCTION	P.3
II. L'EXPOSITION	
II.A Présentation, scénographie et découpage thématique.	P.4
II.B Qu'est-ce qu'une espèce ?	P.5
II.C Les sens.	P.6
II.D Stratégies de séduction.	P.7
II.E Plaisir.	P.7
III. LES OFFRES PÉDAGOGIQUES	
III.A Cycle 3	P.8
III.B Cycle 4	P.8
III.C Classes de seconde.....	P.9
III.D Les liens avec le parcours permanent	P.9
V. BIBLIOGRAPHIE, VIDÉOS	P.10
VI. INFORMATIONS PRATIQUES	P.16

I. INTRODUCTION

L'exposition « Attraction, histoires de rencontres » se tient au Muséum d'Histoire naturelle de La Rochelle du 21 octobre 2023 au 1er septembre 2024.

Cette exposition a été conçue par le Muséum-Aquarium de Nancy.



II. L'EXPOSITION

II.A Présentation, scénographie et découpage thématique.

Un regard. Un mouvement. Une odeur. Le rythme cardiaque qui s'accélère. Tous les sens sont en éveil. Et si c'était le coup de foudre ? Que ce soit pour la vie ou pour une nuit, le choix d'un partenaire n'est jamais un hasard.

Attraction, désir, séduction... Quelle est donc cette mystérieuse force qui pousse chaque animal, chaque humain vers l'autre ? Cette exposition originale invite un public ado-adulte à découvrir les mécanismes, parfois complexes, qui agissent entre deux individus.

Alors, déjà sous le charme ?

L'exposition se découpe en 4 parties, la première est un avant-propos, les deux suivantes forment le cœur des éléments constituant ce qui précède la reproduction, la dernière explore la notion de plaisir au sein du règne animal.

. **Qu'est-ce qu'une espèce ?**

. **Les sens**

. **Stratégies de séduction**

. **Plaisir**

Ces sujets donneront lieu au développement d'activités pédagogiques en lien avec les programmes scolaires des cycles 3 et 4 d'apprentissages et aborderont plusieurs champs disciplinaires.



II.B Qu'est-ce qu'une espèce ?

Cette première partie se compose de deux éléments.

Un dispositif illustratif sur la notion d'espèce et les difficultés qu'elle suscite : pour se reproduire, il faut être de la même espèce, mais ce n'est pas toujours facile à définir.

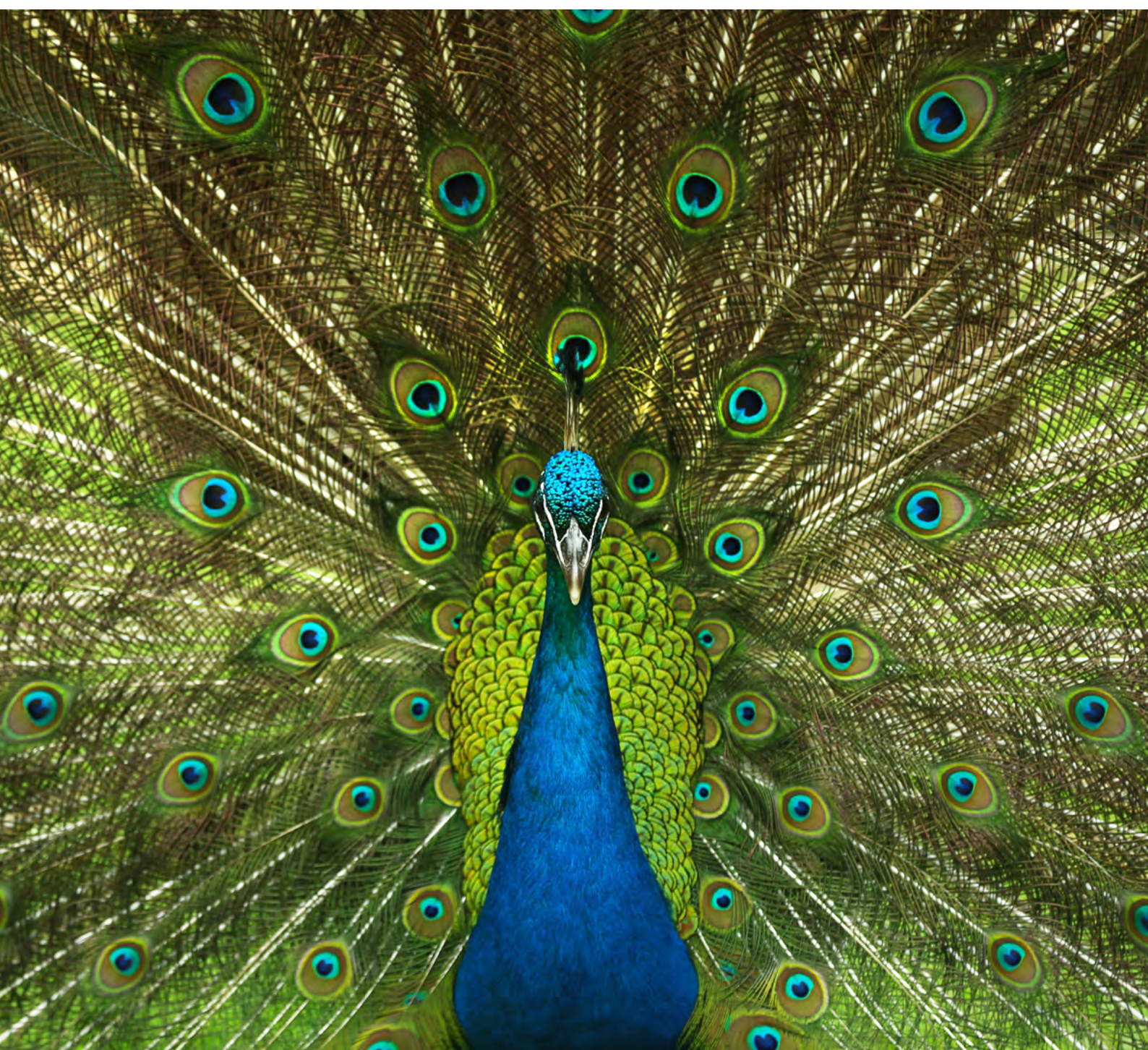
3 critères sont développés :

Le critère de ressemblance : pas si simple à observer chez les espèces présentant une grande variabilité spécifique ou un dimorphisme sexuel important.

Le critère de reproduction : on ignore pour nombre d'êtres vivants s'ils peuvent se reproduire ensemble et si leur descendance serait féconde.

Le critère d'habitat : une espèce se définit en fonction de sa niche écologique, pas toujours simple pour plusieurs espèces occupant la même niche écologique ou pour celles qui occupent plusieurs niches écologiques.

Le deuxième élément de cette partie est un dispositif interactif mural présentant un ensemble de spécimens à associer pour former des couples d'une même espèce.



II.C Les sens.

Identifier un partenaire et son état de réceptivité peuvent être des étapes très variables en fonction des espèces.

Tous les individus ne peuvent pas se reproduire. Ils doivent être matures sexuellement mais aussi parfois, acquérir certains comportements de parade et faire partie des reproducteurs, un statut qui selon les espèces, n'est pas accessible à tous. L'activité sexuelle est précédée d'une recherche de contacts entre congénères. A ce stade, tous les sens interviennent, cependant certains signaux jouent un rôle plus important et sont considérés comme annonciateurs de la reproduction.

L'ouïe :

Les sons peuvent parcourir de longues distances, mais ils peuvent être difficiles à localiser et disparaissent rapidement.

Souvent, ce sont les mâles qui émettent des signaux sonores, certains sont inaudibles pour l'homme (ultrasons chez les cétacés, infrasons chez les éléphants), certains sons émis permettent aux femelles de juger le mâle en fonction de critères précis.

Dispositifs d'animation :

Le dispositif permet d'écouter des sons produits par différentes espèces.



La vue :

La stimulation visuelle peut-être réalisée par les mâles, comme les femelles, de jour comme de nuit. Pour attirer l'attention, des mouvements ou chorégraphies sont réalisés. Ils ne sont pas visibles de loin mais ils sont aisément identifiables par leurs partenaires, surtout en période de réceptivité ou de parade durant lesquelles ils redoublent d'intensité.

Dispositifs d'animation :

Un dispositif mural explicatif pour 3 espèces : le macaque à crête, l'épinoche à trois épines et le triton crêté.

Une vitrine d'oiseaux avec panneau explicatif.



Le toucher

Les signaux tactiles s'accompagnent d'une dépense d'énergie très faible chez les animaux. Ces phases de contacts corporels favorisent la synchronisation des comportements sexuels. Le sens du toucher est principalement utilisé par des animaux vivant dans une certaine proximité ou dans l'obscurité (animaux des abysses ou cavernicoles).

Dispositifs d'animation :

jeu de l'araignée zygellia

vidéo tactile : l'escargot



L'odorat :

Les odeurs peuvent être perçues sur de longues distances. Elles facilitent la reconnaissance indirecte et lointaine d'un congénère. Elles peuvent être émises par les femelles et les mâles, pour marquer un territoire ou attirer un partenaire, comme chez les insectes avec la diffusion de phéromones.

Dispositifs d'animation :

volets muraux à soulever d'anecdotes et d'exemples d'utilisation de l'odorat

jeu « lémuriens » : combat d'odeurs en duel pour attirer une femelle.



II. D Stratégies de séduction.

La reproduction comporte plusieurs phases. Une fois la réceptivité du partenaire potentiel assuré, d'autres séquences comportementales se déroulent durant lesquelles les stratégies des mâles et des femelles diffèrent bien souvent. Les uns cherchent à avoir un maximum de descendants et à s'assurer de la paternité, tandis que les autres sélectionnent leur partenaire afin d'engendrer la progéniture la plus robuste possible.

Parader pour séduire :

Présentation de spécimens d'oiseaux et vidéos de parades (oiseaux, araignées...).

Présentation des stratégies du lézard de Californie et jeu interactif.

Combattre pour séduire :

Présentation du cerf (spécimens naturalisés, vidéos et audio de combat et brame du cerf).

Jeu vidéo de séduction du cerf.



II. E Plaisirs

La sexualité est plurielle et revêt de multiples formes. En dehors de son rôle reproducteur, elle a un rôle social essentiel. Mais au vu de la complexité des stratégies déployées, il n'est jamais évident de séparer l'observation d'une relation hétérosexuelle de la reproduction. Même si les scientifiques ont délaissé ces aspects pendant longtemps, il est désormais attesté que les relations homosexuelles existent chez de nombreuses espèces (chauve-souris, dauphins, insectes, manchots, moutons, albatros, lions...). Ces relations peuvent permettre l'obtention d'un rang hiérarchique plus élevé ou encore de bénéficier d'alliances politiques, mais pas seulement. Chez l'espèce humaine, la relation sexuelle n'est que rarement utilisée à des fins reproductives, le plaisir y occupe une place centrale.

Dispositifs : mur de photos « animaux homos », « vivez une rencontre » : **avertissement** :

Rencontres : textes sur les rencontres et la séduction : chez de nombreux mammifères, la vie nocturne joue un rôle particulier dans les rencontres amoureuses. Chez l'espèce humaine, ces lieux de rencontres évoluent. Au milieu du XX^e siècle, le bal si populaire a été peu à peu remplacé par d'autres lieux de séduction. Par ailleurs, plus de la moitié des rencontres se font dans les lieux de la vie quotidienne (études, travail, lieux publics, voisinage...).



III. LES OFFRES PÉDAGOGIQUES

III.A Cycle 3

Objectifs :

Décrire comment les êtres vivants deviennent aptes à se reproduire :

- Rôles respectifs des deux sexes dans la reproduction.
- Capacité à se reproduire.

Déroulé de la séance :

Visite guidée de l'exposition

La visite sera centrée sur la définition de l'espèce, les sens et les stratégies de séduction.

Elle sera complétée par un jeu sur le dimorphisme sexuel (oiseaux, crabes, cervidés...) et l'identification des mâles et femelles à travers leur comportement (hippocampes, pycnogonides, crapaud accoucheur...)

Durée : 50 minutes + 15 minutes.

III.B Cycle 4

Objectifs :

Reproduction sexuée et asexuée

Relier des éléments de biologie de la reproduction sexuée et asexuée des êtres vivants et l'influence du milieu sur la survie des individus, à la dynamique des populations.

Déroulé de la séance :

Visite guidée de l'exposition

Visite de l'exposition complétée par des exemples d'influence du milieu sur la dynamique des populations et les stratégies de reproduction.

Durée : 50 minutes + 15 minutes.

III.C Classe de seconde

Objectifs :

Communication intra-spécifique et sélection sexuelle.

Au sein du vivant, la communication consiste en la transmission d'un message entre un organisme émetteur et un organisme récepteur pouvant modifier son comportement en réponse à ce message. Elle s'inscrit dans le cadre d'une fonction biologique. Il existe une grande diversité de modalités de communication (chimique, biochimique, sonore, visuelle, hormonale). Dans le monde animal, la communication interindividuelle et les comportements induits peuvent contribuer à la sélection naturelle à travers la reproduction. Des difficultés dans la réception du signal peuvent générer sur le long terme un isolement reproducteur entre organismes de la même espèce et être à l'origine d'un événement de spéciation.

Déroulé de la séance :

Visite guidée de l'exposition

Visite de l'exposition complétée par des exemples de communication intra spécifique contribuant à la sélection naturelle.

Durée : 50 minutes + 15 minutes.

III.D Les liens avec le parcours permanent

Le dimorphisme sexuel chez les animaux :

Rez-de-chaussée, salle 3 : les oiseaux, seigneurs des marais. Parmi les 250 espèces locales d'oiseaux présentés, plusieurs sont illustrées par deux spécimens ; une femelle et un mâle (environ 30 espèces).

Escalier : girafe femelle : présence de poils sur les ossicônes.

1^{er} étage : salle de zoologie : quelques couples exposés : gorille, grand koudou, oiseaux.

V. BIBLIOGRAPHIE, VIDÉOS

L'intelligence des limites. Essai sur le concept d'hypertélie.

Patrick Tort.

Gruppen, Paris, 2019, 206 pages, 25 euros.

Dans la langue des naturalistes, on nomme hypertélie le développement d'une partie anatomique ou d'un caractère au-delà de son niveau optimal d'utilité : ramures géantes du Cervidé fossile *Megaloceros giganteus*, canines supérieures hypertrophiées des anciens « tigres aux dents de sabre » ou du Babiroussa, défenses croisées des Mammouths, queue démesurée des paons, etc. De telles structures, en continuant de grandir bien plus que ne le requérait leur fonction initiale, seraient devenues « monstrueuses » et nuisibles à leurs détenteurs par une sorte d'inertie de croissance handicapante, désadaptative, et tendanciellement fatale à la survie de l'espèce lors d'un changement ultérieur de ses conditions de vie.

Contre de trop rapides commentaires qui concluaient au caractère « non darwinien » du concept d'hypertélie et, de là, à son inanité, Patrick Tort démontre son origine darwinienne dans la théorie de la sélection sexuelle et en tire un instrument puissant pour penser la naissance bio-éthologique du symbolique comme surcharge de l'apparence dans le champ de la séduction, et pour modéliser les conséquences dévastatrices du dogme d'une croissance sans limite, propre au capitalisme contemporain.

<https://www.revuegruppen.com/gruppen/produit/lintelligence-des-limites/>



Histoire naturelle du plaisir amoureux

Thierry Lodé

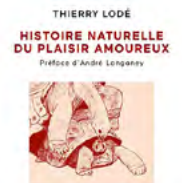
Odile Jacob, Paris, 2021, 336 pages, 22.90 €

Encore aujourd'hui, la sexualité animale reste une énigme. Pourquoi est-elle assortie de pareilles incertitudes ? A-t-elle seulement pour objectif d'assurer efficacement la reproduction ? Et que vient faire le plaisir dans cette histoire qu'il complique assurément ?

Et pourtant, 95 % des espèces animales ne pensent qu'à ça, et même la mouche jouit...

Suivant le fil de l'évolution, Thierry Lodé nous raconte dans ce nouveau livre la félicité du poulpe, l'extase du moineau et la volupté du capucin. On y découvre que dauphins, perruches et écureuils sont adeptes de masturbations intempestives. On y apprend que le tapir et le canard détiennent le plus long des organes, mais que le vagin et le clitoris des femelles font de leur mieux pour rester sur le terrain de jeu des amants. Ici, les oiseaux perdent leur pénis, là, les gorilles s'adonnent aux étreintes lesbiennes...

Et si le plaisir sexuel était bien davantage qu'un simple produit de l'évolution, s'il en était le propulseur, contribuant, dans les faits, à la mise en place d'interrelations originales et à la biodiversité animale ?



La Biodiversité amoureuse. Sexe et évolution

Thierry Lodé

Odile Jacob, Paris, 2011, 352 pages, 24.25 €

Décidément, les canards abusent. Alors que la plupart des oiseaux ne possèdent pas d'organes sexuels, il en est un, l'érisma ornée, qui dispose d'un phallus de plus de 40 cm. Pourquoi ? Et les rayures du tigre, à quoi servent-elles donc ? Et le nez surdimensionné et tout mou du nasique, ce singe asiatique, quelle fonction remplit-il ?

L'évolution s'est développée à travers un érotisme sauvage, depuis les toutes premières bulles libertines jusqu'au parfum des visons et au chant des baleines, ce que Darwin a peut-être un peu trop oublié.

Alors, à quoi riment donc toutes ces stratégies amoureuses du vivant ? Bref, à quoi sert le sexe ?

Une plongée passionnante dans la vie amoureuse des bêtes, du poisson volant au tatou, en passant par la baleine ou l'oiseau-papillon, pour rendre compte de l'extraordinaire biodiversité du monde animal, où l'amour fait sa loi.

https://www.odilejacob.fr/catalogue/sciences/biologie/biodiversite-amoureuse_9782738126405.php



Tous les sexes sont dans la nature

Thierry Lodé

Collection Mondes animaux, 2022, 256 pages, 18.00 €

Le sexe est une étrange affaire. Entre l'hermaphrodisme du ver de terre, les étreintes homosexuelles des lions et la transsexualité des dorades, la nature présente une multitude de sexualités. Certains s'enlacent sans pénétration tandis que d'autres arborent des pénis démesurés. Chez les uns comme chez les autres, l'hétérosexualité est loin d'être la règle. Mais que racontent la masturbation des macaques ou l'inconstance sexuelle des dauphins ? Que ce n'est pas la procréation qui guide l'animal dans le passage à l'acte mais la recherche du plaisir.

Dans cet univers où les sexualités jouent à se distordre et à s'emmêler, Thierry Lodé dévoile le véritable rôle du sexe qui n'est rien de moins que le moteur de l'évolution, celui qui rend possible la biodiversité !



<https://www.humensciences.com/livre/Tous-les-sexes-sont-dans-la-nature/96>

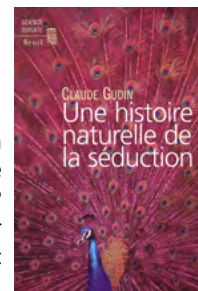
Une histoire naturelle de la séduction

Claude Gudin

SEUIL, 2003, 195 pages, 16.20 €

La nature fait souvent de jolis pieds de nez à la culture. Quelle différence entre le flamant qui déclare sa flamme en rose à la femelle et l'amoureux transi qui offre un bouquet de fleurs (une gerbe de sexes en rut) à la dame qu'il convoite? Quelle différence entre le sac en crocodile qu'on offre en cadeau et la mouche enveloppée de soie offerte par Monsieur araignée? Quelle différence entre la danse de l'aigrette mâle et celle de la dame des Folies-Bergère avec ses plumes d'aigrette pour séduire les banquiers ? Quelle différence entre l'oiseau-jardinier de Nouvelle-Guinée qui construit une cabane puis la peint en bleu pour y attirer la femelle et le paysagiste amoureux qui fait un jardin pour l'élue de son cœur?

Avec la séduction, il y a du travail pour tout le monde. Son étude appartient autant au psychologue, au biologiste, au neurophysiologiste, au sociologue qu'au linguiste, voire au physicien et au chimiste. Séduire, du rotifère à l'homme d'affaires, n'est pas une mince affaire.



<https://www.seuil.com/ouvrage/une-histoire-naturelle-de-la-seduction-claude-gudin/9782020589253>

Sexe et séduction chez les oiseaux

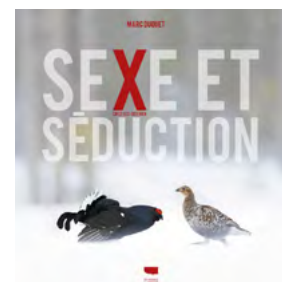
Marc Duquet

Delachaux et Niestlé, 2020, 192 pages, 29.90 €

Le mode de reproduction très évolué des oiseaux conjugue plumages colorés parfois exubérants, parades nuptiales spectaculaires, manifestations sonores mélodieuses, construction de nids élaborés et ponte d'oeufs aux formes et aux couleurs extrêmement variées.

Cet ouvrage présente l'incroyable diversité morphologique, comportementale et écologique que revêt la biologie de reproduction des oiseaux et propose un panorama le plus complet possible de la vie amoureuse, sexuelle, matrimoniale et parentale des oiseaux, afin d'en découvrir toutes les facettes, certaines méconnues, d'autres insoupçonnées, la plupart fascinantes...

Que contient un oeu f d'oiseau ? Comment se développe-t-il ? Qu'est-ce qui lui donne sa forme et sa couleur ? Qui, au sein d'un couple d'oiseaux, se charge de couver, puis d'élever les petits après l'éclosion ? Les couples sont-ils vraiment fidèles ? Pourquoi certains oiseaux se regroupent-ils en colonies pour nicher ? Autant de questions qui feront l'objet de réponses, illustrées par des photographies exceptionnelles.



<https://www.delachauxetniestle.com/livre/sexe-et-seduction-chez-les-oiseaux>

La vie amoureuse des oiseaux Étonnantes stratégies de reproduction

Wenfei TONG

Edition Ulmer, 2020, 192 pages, 29.90 €

Ce livre explore l'étonnante diversité des modes de reproduction adoptés par les oiseaux à travers le monde, du choix du partenaire à l'élevage des jeunes, en passant par la construction du nid ; des histoires attendrissantes d'unions à vie ou des récits glaçants de fratricides, souvent spectaculaires, parfois inattendus, toujours fascinants. Les magnifiques photos en illustrent toutes les facettes et célèbrent l'extraordinaire beauté des oiseaux.



<https://www.editions-ulmer.fr/editions-ulmer/la-vie-amoureuse-des-oiseaux-étonnantes-stratégies-de-reproduction-749-cl.htm>

L'art d'être amoureux chez les animaux

Vincent Albouy

Éditions Quae, 2021, 148 pages, 26 €

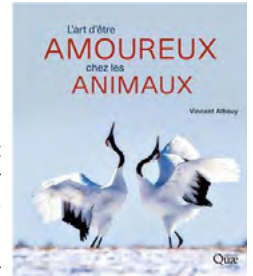
Chez les animaux qui se reproduisent à deux, la relation amoureuse représente une succession d'étapes. D'abord, il faut trouver le bon partenaire, capable d'avoir des descendants nombreux et vigoureux. Ensuite, le convaincre d'accepter l'accouplement. Tout un art de la communication est mis en œuvre à cet effet : cris, chants, émission d'hormones et de phéromones, offrande de cadeaux, parades, combats ritualisés...

Outre des caractères sexuels secondaires bien connus du grand public, comme les couleurs nuptiales arborées par beaucoup d'oiseaux, ce livre présente une étonnante panoplie de moyens déployés par les animaux pour séduire un(e) partenaire et pour promouvoir ses propres gènes dans sa descendance. Enfin, chez certaines espèces, des techniques d'entretien de la relation permettent d'apaiser les conflits potentiels dans le couple.

À tous les stades du comportement reproducteur, les stratégies des animaux, des ruses et tricheries innombrables jusqu'au parasitisme, en passant par la prédation, font de leur vie amoureuse une curiosité naturaliste passionnante : lucioles mimant le code lumineux des mâles d'une autre espèce pour les manger, oiseaux, poissons ou animaux marins imitant l'apparence de l'autre sexe, voire changeant carrément de sexe, libido de groupe chez les flamants, pratiques homosexuelles chez maints groupes animaliers, sans parler de bizarreries évolutives et d'organes copulateurs insolites.

À partir des connaissances scientifiques à jour sur le sujet, ce panorama de l'amour chez les animaux, illustré par 150 photos de scènes et d'espèces variées, nous fait découvrir l'inventivité de leur sexualité.

<https://www.quae.com/produit/1710/9782759233441/l-art-d-etre-amoureux-chez-les-animaux>



Les animaux et le sexe. 60 clés pour comprendre

Matthieu Keller

Éditions Quae, 2018, 112 pages, 18 €

Être fier comme un paon ou chaud comme un lapin ou monté comme un cheval ! Autant d'expressions de bon ou mauvais goût qui témoignent de l'empreinte que les animaux et leurs comportements sexuels ont laissée dans notre imaginaire. Et il y a de quoi ! Car entre des poissons qui changent de sexe, des canards avec un zizi en tire-bouchon, des araignées mâles qui abandonnent leur organe copulateur dans la femelle pour assurer leur paternité ou des moutons aux comportements homosexuels... le Kamasutra animal n'en finit pas de nous étonner par sa prodigieuse (bio)diversité !

Les signaux émis en période de reproduction, que ce soit le chant mélodieux des oiseaux, la parure colorée de certains poissons, ou les odeurs émises par diverses espèces de papillons de nuit, n'ont d'autres buts que d'attirer et de séduire le partenaire sexuel.

Qu'elle soit à poils, à plumes ou à écailles, la vie sexuelle des bêtes nous révèle une histoire naturelle improbable où les bêtes de sexe ne sont pas toujours celles que l'on croit. Ainsi, un costaud comme l'éléphant n'honore sa dame que tous les cinq ans en moyenne, alors que la punaise dite justement... « de lit » peut avoir plus de 200 rapports sexuels par jour !

N'oublions pas que la reproduction animale sert par ailleurs la société humaine... Procréation médicale assistée, recherche de traitements contre l'autisme, différenciation sexuelle, préservation de la biodiversité... autant de questions et de débats qui animent nos sociétés actuelles en médecine, agronomie, éthique ou écologie.

En un mot, au sein de l'arche de Noé, sauter du coq à l'âne fait plus de sens qu'il n'y paraît !

<https://www.quae.com/produit/1535/9782759228898/les-animaux-et-le-sexe>



Sexus Animalus. Tous les goûts sont dans la nature

Emmanuelle Pouydebat

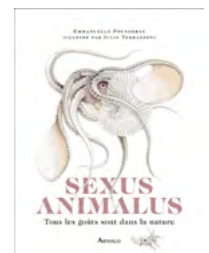
Arthaud, 2020, 184 pages, 19,90 €

Bienvenue dans le monde déconcertant et fascinant de la sexualité animale où tout, des organes génitaux aux comportements reproductifs, n'est que diversité.

Montaigne nous avait prévenus : « Nature peut tout et fait tout », en particulier lorsqu'il s'agit d'assurer sa descendance, voire d'éprouver du plaisir... En ouvrant ce livre, vous découvrirez des pénis géants, doubles, à crochets, mobiles, sonores, détachables, des clitoris pourvus d'os ou d'épines, des vagins stockeurs de sperme, à clapets ou en labyrinthe...

Autant de variabilité morphologique en lien direct avec une multitude de pratiques sexuelles : viol, castration chimique, élimination de la concurrence, tromperie, sacrifice, homosexualité, transsexualité, masturbation, fellation, cunnilingus, orgasmes ! Tout est dans la nature ! Ce livre vertigineux vous entraînera au-delà de vos idées reçues.

<https://www.arthaud.fr/sexus-animalus/9782081470453>



Sexus Botanicus. Volupté végétale, excentricité organique, orgie florale...

Joanne Anton

Arthaud, 2022, 184 pages, 19,90 €

« Imaginez que pour mettre au monde un enfant, vous ayez besoin de faire appel au vent, à l'eau, au feu ou à une autre nature que la vôtre. Comme si vous demandiez à un arbre d'apporter jusqu'à vous l' élu de votre cœur ! Comme si le végétal devenait le lien d'une union fructueuse entre vous et l'autre... Les plantes sont partout autour de nous et nous posons sur elles un regard tantôt distrait, tantôt émerveillé, sans soupçonner l'activité incessante qui règne derrière leur relative immobilité. »

Des relations symbiotiques entre flore et faune, en passant par les tromperies et autres jeux de dupe, le mutualisme, l'influence des milieux et de l'évolution, Joanne Anton nous fait découvrir une vie sexuelle végétale débordante d'inventivité, voire d'excentricité pour les mammifères que nous sommes. À observer de plus près la sexualité flamboyante des plantes qui savent se faire aimer par tant d'animaux, comment ne pas être séduit ?



<https://www.arthaud.fr/sexus-botanicus/9782081515505>

V.B Pour les élèves

La vie amoureuse des animaux

Fleur DAUGEY. Nathalie DESFORGES (Illustratrice)

Acte Sud junior , 2016, 56 pages, 15 €

Un bestiaire illustré plein d'humour pour tout savoir sur les relations amoureuses des animaux, de la parade nuptiale à la reproduction.

Techniques de séduction, pratiques sexuelles, reproduction, répartition des rôles entre femelle et mâle selon les espèces : cet ouvrage recense tous les détails les plus étonnants des comportements amoureux des animaux comme le dauphin rose de l'Amazonie, ce grand romantique, qui tient un bouquet de plantes dans sa bouche pour l'offrir à l'élue de son cœur, ou encore la veuve noire, qui dévore ses amants décevants... L'occasion aussi de découvrir une foule d'animaux méconnus à la vie amoureuse trépidante !

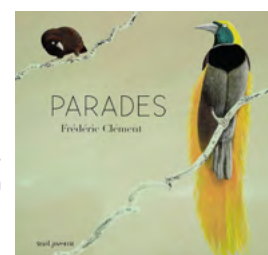


Parades

Frédéric Clément

Seuil Jeunesse, 2016, 34 pages, 15 €

Un documentaire illustré sur les parades nuptiales de différents animaux : la luciole, le paradisier, l'hippocampe, le jardinier satiné, le fugu, le cerf, l'araignée-paon et le paon. Avec pour chaque animal, un texte d'inspiration poétique expliquant son comportement.



Même pas bêtes ! La reproduction. Comparons l'homme et l'animal

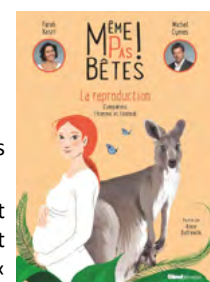
Michel Cymes, Farah Kesri. Illustrateur Anne Defreville

Glénat Jeunesse , 2021, 72 pages, 15 €

Même pas bêtes ! Le nouveau documentaire du docteur Michel Cymes et de la vétérinaire Farah Kesri pour les enfants curieux de 6 à 10 ans.

« Comment on fait les bébés ? » Tout « petit d'homme » pose la question un jour ou l'autre. Et si le bébé girafe posait aussi la question, que lui répondrait sa maman ? Et si le petit de la raie Mobular demandait comment son papa a séduit sa maman, que lui répondrait celui-ci ? Et combien de temps dure une gestation d'éléphant ? À partir de quel âge un « bébé » devient-il indépendant ? Les animaux connaissent-ils l'adolescence ?

La vétérinaire Farah Kesri et le docteur Michel Cymes répondent à toutes ces questions et bien d'autres concernant la reproduction dans un livre qui intéressera toute la famille. Les illustrations d'Anne Defreville, les « petits Michel » ainsi que les schémas rendent toutes ces informations faciles à comprendre et drôles à regarder.



<https://www.glenat.com/hors-collection-jeunesse/meme-pas-betes-la-reproduction-9782344048085>

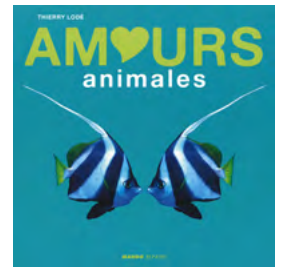
Amours animales

Thierry Lodé

Mango Jeunesse, 2010, 79 pages, 15 €

Thierry Lodé, biologiste français spécialiste de la sexualité des animaux, explique aux jeunes lecteurs la diversité insoupçonnée des comportements amoureux de ceux-là. Parmi les animaux choisis se trouvent le lièvre blanc, le tatou, le phoque. On découvre ainsi que le paradisier chante très fort pour séduire ses belles, chez les phasmes les mâles n'existent pas, la mante religieuse décapite le mâle après l'accouplement, etc.

Chacun est présenté sous un titre qui le caractérise : le chantage du rhinocéros, le faisan a la frousse... Autour de belles photographies, les textes sont courts et simples, plein d'humour, à l'image de cet encart intitulé « sexe attitude », sorte de carte d'identité de l'animal. Un lexique complète l'ouvrage. Un documentaire très accessible, à la fois pédagogique et amusant, dont on peut simplement regretter l'absence de classification des animaux.



V.C Vidéos

Parades nuptiales animales

Parade nuptiale de certains animaux

<https://www.youtube.com/watch?v=RPtTeNWtaV0>



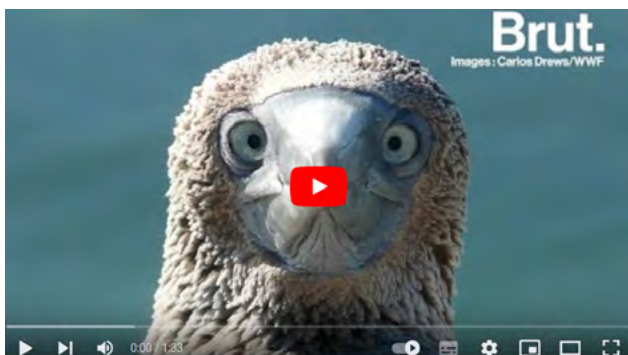
La magnifique parade du colibri

<https://www.youtube.com/watch?v=F337ISmg2Oo>



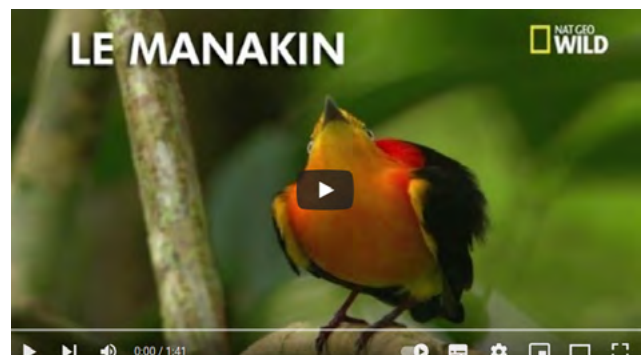
Pour séduire, cet oiseau a une technique de "fou"

https://www.youtube.com/watch?v=9_IQDIQ7AYY

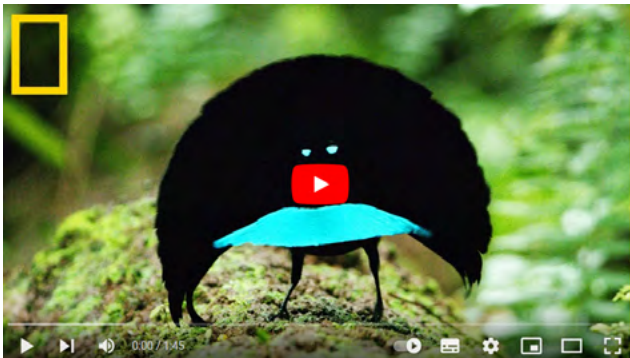


Le manakin

<https://www.youtube.com/watch?v=UjCER9uR8dM>



La merveilleuse parade nuptiale du paradisier superbe
<https://www.youtube.com/watch?v=xEGje03jMhQ>



Les crabes rouges préparent le terrain de la reproduction
<https://www.youtube.com/watch?v=gh7zoA41VyQ>



Charles Robert Darwin : L'évolution de l'espèce, des mâles en compétition
<https://www.youtube.com/watch?v=8Nf4522icYs>



Selection Sexuelle
<https://www.youtube.com/watch?v=kXP4X7JgNLQ>





VI. INFORMATIONS PRATIQUES

Service éducatif

07 72 34 20 50

museum.animation@ville-larochelle.fr

Médiateurs scientifiques :

Michaël Rabiller, Najib El Hajjioui, Laetitia Bugeant.

Professeurs détachés de l'Éducation Nationale :

Claudine Labasse, Histoire et Géographie ; SVT, en attente de nomination.

Correspondant au Muséum :

Jean-Luc Fouquet, astronomie ; Georges Richard, malacologie ; Christian Moreau, géologie ; Marie Lorillard, ethnologie.

Jours et horaires

Du 15 septembre au 15 juin (hors vacances scolaires de la zone A)

Du mardi au vendredi : 10h à 12h30 et 13h30 à 17h30 (ouverture à 9h pour les groupes)

Samedi : 13h30 à 17h30

Dimanche : 10h à 12h30 et 13h30 à 17h30

Du 15 juin au 15 septembre et durant les vacances scolaires de la zone A

Du mardi au vendredi : 10h à 18h

Samedi : 14h à 18h

Dimanche : 10h à 18h

Tarifs

Entrée gratuite pour les groupes scolaires et centres de loisirs et leurs accompagnants.

Atelier/ visite guidées

- Etablissement provenant La Rochelle : gratuit
- Etablissement provenant de la CdA de La Rochelle : 30 € (forfait groupe)
- Etablissement provenant hors CdA de La Rochelle : 40 €

Kit Autonomie

- Etablissement provenant La Rochelle : gratuit
- Etablissement provenant de la CdA de La Rochelle : 10 € (forfait groupe)
- Etablissement provenant hors CdA de La Rochelle : 15 €

Fermeture hebdomadaire le lundi, service éducatif disponible.

(renseignements, préparations)

Accessibilité

Les locaux du Muséum sont entièrement accessibles aux groupes en situation de handicap.

Préparer sa sortie

Contactez le service éducatif du Muséum par téléphone ou par mail afin de :

- Réserver une date de visite
- Prendre des informations ou un rendez-vous avec un médiateur.



larochelle.fr

