

N° 146
JANVIER
2023

LA ROCHELLE

LE JOURNAL

Agir pour l'accès au logement



P.5
La glisse à l'honneur



P.10
Le parc animalier
et l'âne Cachou



P.30
Rencontre avec
Yann Nguema

larochelle.fr

LA
ROCHELLE



GRAND ANGLE
AGIR POUR L'ACCÈS AU LOGEMENT

www.larochelle.fr



N° 146
JANVIER
2023



Retrouvez-nous sur le site

larochelle.fr

sur Instagram et sur le Facebook La Rochelle Ensemble

Directeur de la publication : Jean-François Fountaine
Rédactrices en Chef : Judith Provencher et Marina Belavoïr
Secrétaire de rédaction : Leslie Gauvin
Photographe : Julien Chauvet
Ont participé à ce numéro : Karen Delarge, Maud Pamaudeau, Marion Cortell, Pierre Labardant, Elian Da Silva Monteiro, Yann Vrignaud, Philippe Guerry
Maquette : RC2C, mise en page : PEUPLADES.FR
Impression : Imprimerie Rochelaise
Dépôt légal : 1^{er} trimestre 2023
Tirage : 50 260 exemplaires
n° ISSN 1140-6283
La Rochelle - Le Journal est édité par le Service Communication de la Mairie de La Rochelle
BP 1541-17 086 La Rochelle CEDEX 02
Tél. : 05 46 51 51 51
www.larochelle.fr



SOMMAIRE

P 4 RETOUR EN IMAGES

P 5 À 8 LES ACTUALITÉS

La glisse à l'honneur
Rencontre autour des cultures urbaines
Les jeunes élus du Conseil municipal

P 9 TRAVAUX ET CADRE DE VIE

P 10 ET 11 MIEUX CONNAÎTRE

Le parc animalier et l'âne Cachou

P 12 ET 13 QUARTIERS

Projet de ville : quelles propositions pour demain

P 14 À 17 GRAND ANGLE

Agir sur tous les fronts pour l'accès au logement

P 18 UNE PAGE D'HISTOIRE

Cimetière Notre-Dame où les morts parlent aux vivants

P 19 COMMENT ÇA MARCHE

Citin, la société foncière locale qui maîtrise l'aménagement

P 20 ET 21 NOUS, VOUS, ILS

Manon Bras - Une nouvelle étoile chez Coutanceau
Marie Descoubes - Le faire soi-même en étendard



P 22 À 25 DÉCOUVRIR

Découvrir les zones humides
Le papier s'anime
Mireuil, labélisé Cité Éducative
Le Contrat Local de Santé

P 26 LIBRE EXPRESSION

P 27 À 29 ON SORT

P 30 ET 31 RENCONTRE AVEC
Yann Nguema

/ ÉDITO /



« Nous préparons une société faite de créativité, de sobriété et de solidarité »

Jean-François FOUNTAINE,
Maire de La Rochelle



13



20



22

« Je veux vous adresser mes meilleurs vœux pour cette nouvelle année. Que 2023 nous permette de continuer à construire ensemble une ville ouverte sur le monde et protectrice des plus fragiles, innovante et responsable face aux défis que nous avons à relever.

Les transitions écologique, énergétique et économique que nous devons réaliser sont aussi l'occasion d'inventer un monde meilleur. De la contrainte naît souvent la créativité.

Ce début d'année verra prendre forme des équipements et des aménagements qui contribueront à l'amélioration des déplacements, du cadre de vie et plus largement des services que la Ville rend à la population. Nous nous dotons aussi de nouveaux outils pour mieux maîtriser le développement de notre territoire. Je pense à la création de la Société d'Économie Mixte (SEM) destinée à produire localement de l'énergie renouvelable, en concertation étroite avec les citoyens et les élus locaux. Je pense aussi à la nouvelle réglementation que nous avons adoptée concernant les locations de meublés touristiques, avec la volonté d'opérer un rééquilibrage entre l'offre de courte durée et l'offre à l'année pour les habitants et les étudiants.

Nos priorités restent votre cadre de vie, le logement, l'emploi, le tout dans un cap très clair : nous préparons une société faite de créativité, de sobriété et de solidarité.

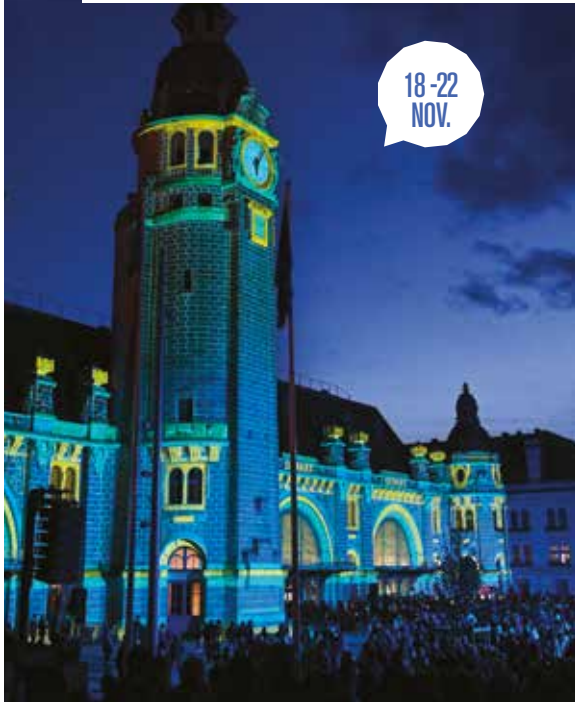
Je vous dis à très bientôt pour partager avec vous ce début d'année, à l'occasion des vœux que nous organisons dans tous les quartiers. »

RETOUR EN IMAGES

CENTENAIRE DE LA GARE DE LA ROCHELLE

92 000 SPECTATEURS ONT PROFITÉ DU MAPPING
ENTRE FER ET MER

18-22
NOV.

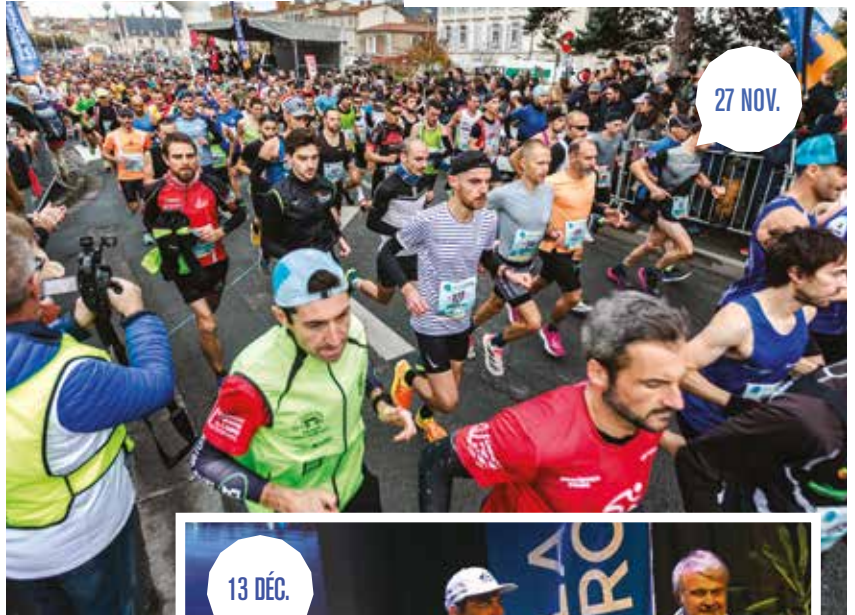


Photos :
J. Chauvet,
M. Vouzelaud

MARATHON DE LA ROCHELLE

MERCI AUX 12 000 COUREURS ENGAGÉS ET À
TOUS LES BÉNÉVOLES MOBILISÉS

27 NOV.



SAISON

LUMIÈRE D'HIVER SUR LA ROCHELLE



DÉCEMBRE

FESTIVITÉS DE FIN D'ANNÉE

UNE *PARADE AMOUREUSE* POUR SE
METTRE DANS L'AMBIANCE DE NOËL

3 NOV.



13 DÉC.

SPORT

LA VILLE HONORE ANTOINE ALBEAU, SPORTIF
FRANÇAIS LE PLUS TITRÉ DE L'HISTOIRE, 25 FOIS
CHAMPION DU MONDE EN PLANCHE À VOILE



13 DÉC.

TROPHÉES SPORTS PASSION

LA VILLE DISTINGUE LES BÉNÉVOLES DU SPORT
ROCHELAIS POUR LEUR ENGAGEMENT, LES CLUBS POUR
LEUR ACTION ET LES SPORTIVES ET SPORTIFS POUR
LEURS PERFORMANCES



LES ACTUALITÉS

SPORT

La glisse à l'honneur

Les amateurs de sports de glisse et de sensations de tout âge vont pouvoir, cette année, assouvir leur passion sur les nouvelles installations aménagées par la Ville.



Depuis le 14 novembre dernier, un nouvel espace couvert dédié au skateboard, confié à l'association 3'6 Trip, est ouvert. Situé à l'Encan, ce site de 450 m² offre aux quelque 150 adhérents de l'association la possibilité d'évoluer et d'exprimer leurs talents sur de nouveaux modules spécialement conçus pour ce park. Ces installations viennent remplacer l'ancien Rik Rak Park de l'association, installé sur le parking Notre-Dame, dont les 100 m² laissaient moins de place aux pratiquants pour évoluer. Cette partie de l'Encan désormais consacrée à la glisse a fait l'objet, avant la mise en place des structures, d'importants travaux de rénovation et de mise aux normes réalisés par les services de la Ville. Si ce nouveau park est réservé de façon prioritaire aux adhérents de 3'6 Trip, des créneaux payants seront également ouverts aux personnes non-affiliées souhaitant goûter aux sensations de ces modules. Un espace de convivialité est également aménagé et des ateliers, permettant par exemple de découvrir la fabrication de planches, seront proposés par les membres de l'association. Du côté de Port-Neuf, de nouvelles structures ont également été aménagées. Une aire d'activités destinée aux enfants de 4 à 7 ans a pris place à côté du skate park réservé aux pratiquants plus aguerris.

Cette offre de loisirs inédite à La Rochelle regroupe un parcours aventure de 85 m², une zone de grimpe et de glisse de 180 m² ainsi qu'un mini « pump track » de 150 m² qui permettra aux jeunes pilotes de trottinettes et de draisienne d'évoluer sur un joli circuit de 50 mètres de long. Ces installations offrent plus de sécurité et participent au développement de l'autonomie des jeunes pratiquants. Elles proposent également plus de confort en accueillant des tables de pique-nique, des bancs, une fontaine à eau, des sanitaires publics (toilettes sèches), de nouvelles allées de circulation et des îlots de fraîcheur venant achever l'aménagement de ce site très fréquenté par les passionnés de sports urbains.

**CONTACT :**

Direction des Sports et du Nautisme,
05 46 51 51 25

Élue référente : Catherine Léonidas

Texte : P. Labardant
Photos : J. Chauvet



Interview

Catherine Léonidas

1^{ère} adjointe - Élu(e) aux Sports

La Rochelle a obtenu son 4^e laurier « Ville active et sportive ». En quoi les installations de glisse y participent ?

Le sport en accès libre est une tendance en hausse (34 millions de pratiquants libres en France contre 16 en club). La Ville accompagne ce mouvement en proposant des équipements sans horaires, sans contraintes et gratuits. Le 4^e laurier vient récompenser cette démarche dont l'aire de glisse et de grimpe ou le skate park sont de parfaits exemples, tout comme les aires de street work out ou les cours de tennis en accès libre.

Cette aire de glisse et de grimpe est une nouveauté sur le territoire. Quels sont les enjeux de cette installation ?

L'idée est d'offrir aux enfants un espace dédié pour qu'ils apprennent et s'entraînent en toute sécurité. Conçue par le Service des sports de la Ville pour être au plus près des besoins du territoire, l'aire permet aux enfants d'être en situation d'apprentissage moteur et non en situation de jeu classique. Ils peuvent exercer leurs habilités et développer des apprentissages qui s'apparentent à de véritables sports. La volonté est de proposer un espace adéquat pour les pratiques des 4-7 ans dans la continuité du skate park de Port-Neuf pour diversifier l'offre pour les familles. Tous les âges ont désormais leur aire dédiée.

EXPRESSION ARTISTIQUE

Rencontres autour des cultures urbaines



Les cultures urbaines méritent d'être davantage mises en valeur sur notre territoire. La Ville de La Rochelle a donc décidé de leur offrir plus de visibilité au cours des prochaines années.

Les cultures urbaines sont un courant artistique d'importance qui a émergé dans les années 1990, à l'époque où le mouvement hip hop s'est développé en France. Elles recouvrent l'ensemble des pratiques culturelles, artistiques et sportives issues de l'espace urbain, qui peinent parfois à trouver leur place sur notre territoire. L'ambition de la Ville est d'offrir de nouveaux moyens aux acteurs impliqués et de promouvoir des arts issus de la rue comme le parkour*, le graffiti ou le rap. Plusieurs étapes seront nécessaires pour leur apporter une reconnaissance. La Ville a d'ores et déjà initié une dynamique en créant un collectif « zone d'expression libre » qui a réuni un groupe d'une vingtaine de jeunes adeptes des cultures urbaines au cours de débats et d'un séjour organisé l'été dernier dans le cadre d'un Acte 1. Cette première étape a permis de définir les pratiques, de repérer les acteurs et d'identifier les besoins. Une première rencontre a également réuni en juin dernier les associations, les artistes, les sportifs ou encore les institutions pour réfléchir à des actions de promotion des cultures urbaines. Cette volonté se concrétisera, en 2023, par la mise en place d'un Acte 2 de la

« zone d'expression libre » qui permettra à de jeunes Rochelais de travailler avec la troupe de l'artiste Kerry James. 2023 permettra aux acteurs de participer à de nouvelles rencontres thématiques et de favoriser, à l'horizon 2024, la création d'un festival. À terme, un lieu dédié pourrait également voir le jour à La Rochelle, permettant aux talents du territoire de s'exprimer.

** Discipline sportive acrobatique qui consiste à franchir des obstacles urbains ou naturels avec des sauts, des gestes d'escalade, des déplacements en équilibre, etc. et sans l'aide de matériel.*



CONTACT :

Direction de la citoyenneté, des territoires et de la vie associative, 05 46 51 53 03
Élu référent : Tarik Azouagh

Texte : P. Labardant
Photos : J. Chauvet

DU CÔTÉ DU CCAS

PERMANENCE ITINÉRANTE

Le Centre Communal d'Action Sociale (CCAS) de La Rochelle a mis en route des permanences itinérantes permettant d'aller à la rencontre des habitants des quartiers pour les informer, les orienter et les aider dans leurs démarches et leur accès aux droits sociaux.

À bord d'un camion financé par l'État et spécifiquement aménagé pour accueillir les personnes en demande, des professionnels du CCAS reçoivent celles-ci directement sur leurs lieux de vie. Avec l'objectif de soutenir les Rochelais en difficulté en les éclairant sur leurs droits sociaux (RSA, complémentaire santé...) et en les accompagnant dans les démarches dématérialisées, le CCAS participe à la lutte contre le non-recours aux droits et la fracture numérique. Si l'accent est mis sur les quartiers en politique de la Ville (Mireuil, Villeneuve-les-Salines, Port-Neuf), ces permanences itinérantes passeront régulièrement dans d'autres secteurs rochelais pour que leurs habitants puissent bénéficier de ce nouveau service.

CONTACT :

CCAS, 05 46 35 21 00

Élue référente : Danièle Carlier-Misrahi

Texte : Y. Vignaud
Photo : J. Chauvet



LES ACTUALITÉS



ÉTAT CIVIL

ANTICIPEZ VOS PAPIERS

Certaines démarches nécessitant la production ou le renouvellement d'actes civils (pièce d'identité, passeport, mariage...) prennent du temps. Les délais de traitement par la préfecture sont actuellement estimés à 8 semaines. Afin de garantir la délivrance de vos documents, et ne pas vous retrouver sans papiers au moment des vacances ou des examens, le service État-Civil de La Rochelle appelle à la vigilance et invite les Rochelais à anticiper leur demande. Autre conseil, ne prenez pas vos billets d'avion avant d'avoir votre passeport !

CONTACT :

Service État-Civil Formalités Élections,
05 46 51 79 30
Élu référent : Christophe Bertaud

Texte : K. Delarge
Photo : J. Chauvet



INSERTION

HANDICAP ET MAINTIEN À L'EMPLOI

Pour maintenir les personnes en situation de handicap dans l'emploi, la Ville et la CdA poursuivent leur engagement en signant une convention 2022/2024 avec le FIPHP (Fonds pour l'insertion des personnes handicapées dans la fonction publique). Destinées aux agents des deux collectivités, ces mesures permettront de mener des actions concrètes : accompagnement des agents, aménagements techniques, formations et actions de sensibilisation pour les agents et les encadrants, etc. L'objectif est également de recruter 22 personnes en situation du handicap sur 3 ans.

CONTACT :

Direction des Ressources Humaines et de la Santé au travail, 05 46 30 34 80
Élu référent : Thibaut Guiraud

Texte : K. Delarge
Photo : P. Meunié

RAPPORT ANNUEL

UNE POLITIQUE D'ÉGALITÉ
RENFORCÉE

Les collectivités territoriales sont tenues de produire chaque année un rapport sur les actions menées localement en matière d'égalité femmes-hommes. Ce document sera publié sur www.larochelle.fr en ce début 2023. Engagée dans la prévention des violences sexistes et sexuelles au travail, la Ville mène des actions de sensibilisation auprès de ses agents. D'autres interventions comme le soutien au festival des « Elles à La Rochelle » et le travail partenarial renforcé avec les acteurs locaux dont La Rochelle Université, visent à promouvoir une culture d'égalité sur le territoire.

CONTACT :

Mission Égalité des genres (Ville et CDA),
05 46 30 34 04
Élue référente : Chantal Murat

Texte : K. Delarge



SANTÉ

CONNAÎTRE LES
GESTES QUI SAUVENT

Ayant pour objectif d'y faire participer près de 400 Rochelais par an, la Ville de La Rochelle développe, depuis 2022, un programme de sensibilisation de la population aux gestes de premiers secours. Proposées sur un format de deux heures à raison d'un samedi par mois, ces sessions gratuites pour personnes majeures sont animées par 2 agents municipaux, également Sauveteurs Secouristes du Travail, et par un formateur pompier professionnel. À l'issue, chaque participant se voit remettre une attestation. Premières dates 2023 : 14 janvier, 4 février, 4 mars.

Inscriptions par téléphone (05 46 51 53 73) ou en ligne sur le site internet de la Ville (larochelle.fr)

CONTACT :

Direction Santé Publique et Accessibilité, 05 46 51 51 42
Élue référente : Delphine Charier

Texte : Y. Vrignaud
Photo : Adobe Stock

CITOYENNETÉ

Les jeunes élus du Conseil Municipal



Ils ont déclaré leur candidature, ils ont fait campagne et se sont soumis au vote de leurs pairs... les premiers élus du Conseil Municipal des Enfants prennent désormais leurs fonctions.

La Rochelle compte, depuis le 30 novembre, douze nouveaux conseillères et conseillers municipaux, fraîchement élus pour un premier mandat de deux ans, et pour cause : ces nouveaux représentants sont âgés de 9 et 10 ans. Ils composent le premier Conseil Municipal des Enfants, nouvelle instance participative voulue et créée par la Ville.

À l'issue d'une information dispensée en octobre par la Direction Citoyenneté, Territoires, Vie associative & Jeunesse, quarante-huit élèves de CM1, dans six écoles rochelaises volontaires (Réaumur, Fénelon, Raymond Bouchet, Jean-Bart, Marie Marvingt et Lavoisier) ont fait acte de candidature et ont été accompagnés dans la rédaction de leur profession de foi et dans la présentation de leurs idées. Signe des temps, les sujets de l'environnement et de la solidarité ont été les marqueurs forts de l'engagement des enfants.

Chaque école a organisé sa campagne électorale après les vacances de la Toussaint. À l'issue des élections, six filles et six garçons (un binôme par école) ont donc été élus. Ils ont pris officiellement leurs fonctions le 30 novembre dernier, lors d'un Conseil d'investiture présidé par le Maire Jean-François Fontaine, accompagné par

Eugénie Têtenoire, adjointe déléguée sur le sujet. L'ensemble des autres candidats avait été convié pour l'occasion.

La première commission, en décembre dernier, a permis aux jeunes élus de mieux se connaître et de présenter leurs idées. Par la suite, le Conseil Municipal des Enfants sera chargé de faire des propositions au Conseil municipal « des adultes » – qui les étudiera et décidera des suites à donner.

**CONTACT :**

Direction de la citoyenneté, des territoires et de la vie associative, 05 46 51 53 03
Élue Référente : Eugénie Têtenoire

Texte : P. Guerry
Photos : J. Chauvet

DÉVELOPPEMENT DURABLE

RAPPORT 2022

Le Rapport Développement Durable 2022 dresse le bilan des actions entreprises par l'ensemble des services de la Ville, en matière de stratégie énergétique, d'urbanisme, de mobilités, de protection de la biodiversité, de sensibilisation à l'environnement, de qualité de vie, de consommation responsable, de participation citoyenne et d'éco-administration.

L'année 2022 nous a rappelé l'indéniable réalité des changements climatiques à venir, l'extrême vitesse avec laquelle ils sont en train de se produire et les conséquences très concrètes auxquelles il nous faut nous préparer. C'est plus que jamais le moment d'agir afin de limiter au maximum nos émissions de CO₂.

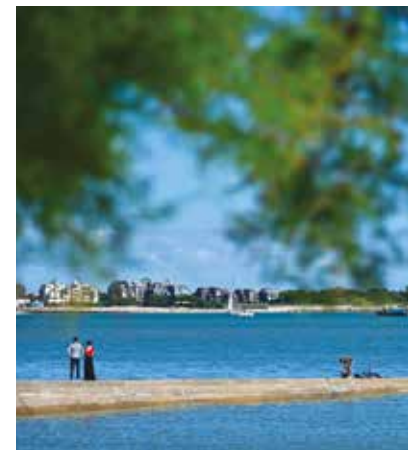
Ainsi qu'en fait état le Rapport, notre collectivité est engagée sur les 17 Objectifs de Développement Durable établis par l'ONU. Le renouvellement au plus haut niveau d'exigence de notre labellisation « Territoire engagé Transition écologique » reconnaît cet engagement, mis en œuvre au quotidien dans les actions du programme La Rochelle Territoire Zéro Carbone.

Le Rapport Développement Durable 2022 est accessible sur larochelle.fr, et consultable en version papier dans les accueils municipaux.

CONTACT :

Direction Nature et Paysage,
05 46 51 51 51
Élue référente : Chantal Vetter

Texte : P. Guerry
Photo : J. Chauvet



TRAVAUX ET CADRE DE VIE

ESPACES VERTS

« Jardinons le Cœur de Ville ! »

Issu du dispositif « Jardinons la rue ! », « Jardinons le Cœur de Ville ! » vise à embellir et à redonner une place au végétal dans les espaces libres et minéralisés (trottoirs, façades, ...) du centre-ville (Secteur Sauvegardé). Il offre aux riverains (particuliers et professionnels) souhaitant participer au développement de la nature en ville et poursuivant un objectif d'intérêt public, la possibilité d'occuper gratuitement le domaine public. Ce dispositif s'inscrit dans les enjeux et objectifs nationaux d'embellissement du domaine public, de lutte contre le réchauffement climatique et de contribution au développement de la biodiversité.

CONTACT :

Mission Cœur de Ville, 05 46 51 14 42
Élues référentes : Marie Nédellec et
Chantal Vetter

Texte : K. Delarge
Photo : J. Chauvet



VIEUX PORT

Une « nouvelle » place Barentin



Cet automne ont commencé les travaux de réaménagement de la place Barentin. Situé face à la Grosse Horloge et au bout du quai Duperré, cet espace va faire peau neuve en favorisant la déambulation des piétons comme des cyclistes tout en maintenant la circulation des véhicules vers la rue Vieljeux. Des pavés calcaires et en granit offriront une continuité avec le reste du programme de requalification du Vieux Port. De son côté, la statue de l'Amiral Duperré sera mise en valeur, avec notamment la création d'une double marche l'entourant. La fin du chantier est prévue avant l'été 2023.

CONTACT :

Service Aménagement et construction, 05 46 31 88 11 - Élu référent : Olivier Prentout

Texte : Y. Vrignaud
Photo : J. Chauvet

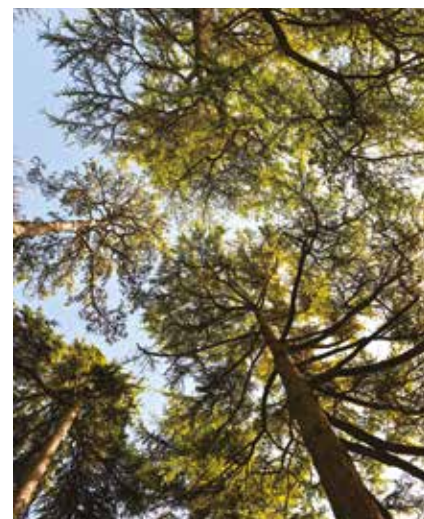
ENTRETIEN DES ESPACES

NOTRE « PATRIMOINE
VERT »

Le « patrimoine vert » municipal - nos arbres, arbustes, vivaces, etc. - est vivant. Et par « vivant », il faut entendre « pas immortel ». Même si les plants sont mis en terre pour durer, ils ont une durée de vie limitée. Une ville, tout particulièrement, présente des contraintes (réseaux souterrains, moindre accès à l'eau, etc.) qui obligent à envisager le remplacement des végétaux.

De la même façon, la place du végétal en ville peut varier suivant les évolutions des usages et des modes de gestion. On évite ainsi de planter des haies hautes, qui demandent des tailles trop fréquentes, ou on limite la plantation de buis du fait de leur sensibilité à certains nuisibles. Les sécheresses récurrentes orientent aussi vers la plantation de plantes plus résistantes. Enfin, les impératifs de sécurité (arbustes qui masquent la visibilité par exemple) obligent aussi à repenser certains aménagements.

Sur ces principes (et bien d'autres), le service Espaces Verts anticipe et planifie (parfois plus de 2 ans à l'avance) les rénovations à prévoir et les remplacements à effectuer. Cette démarche est raisonnée, pour envisager au plus tôt de mettre en production les plantes au Centre horticole municipal ou, si nécessaire, pour acheter les arbres.



CONTACT :

Service Espaces Verts ou Direction Nature et Paysage, 05 46 51 51 51

Élue référente : Chantal Vetter

Texte : P. Guerry
Photo : J. Chauvet

Le parc animalier et l'âne C

Au pied des allées du Mail, le parc animalier Beltrémieux offre un agréable espace de promenade en famille, au milieu des cacardements, braillements et autres braiments des espèces locales*. Et, répétons-le : il ne faut pas nourrir les bêtes.



/ MIEUX CONNAÎTRE /

achou

Depuis 2011, le parc animalier du centre-ville, à deux pas de la plage de la Concurrence, porte le nom de Charles-Édouard Beltrémieux, ancien conservateur du Muséum et maire de la ville au XIX^e siècle. Il s'étend sur une superficie de 4 hectares et il abrite canards et cygnes depuis plus de 130 ans, même si la création d'un « parc animalier » à proprement parler date de 1935. Il complète alors la promenade pittoresque élaborée d'un bout à l'autre du parc Adèle Charruyer, où prennent place des plans d'eau, des petits ponts en « faux bois véritable », des décors de rocailles, des chalets et autres édicules romantiques.

**RENDEZ-VOUS
AU PARC ANIMALIER**

Aujourd'hui, plus de 360 animaux vivent dans le parc Beltrémieux. Sans compter ceux qui migrent au sud ou au nord – selon le moment de l'année – et y font étape. Les plus anciens Rochelais gardent peut-être en mémoire qu'un pauvre puma encagé finit sa carrière ici. Une époque heureusement révolue. Désormais, ce sont les espèces locales qui sont mises à l'honneur, et elles évoluent en liberté, en semi-liberté ou dans des enclos aménagés. Les oies blanches du Poitou voisinent avec les poules de Marans, et les chèvres poitevines avec le baudet du Poitou.

** Le canard cacarde, et si l'oie braille, l'âne braie.*

Le responsable du parc et son équipe ont la tâche quotidienne de gérer cette diversité et de veiller au bien-être des animaux. Alors que le parc Adèle Charruyer dans son ensemble s'apprête à faire l'objet d'un plan d'aménagements, l'enjeu pour le parc animalier est de devenir plus qu'un simple lieu d'agrément : un espace de biodiversité et une vitrine de la conservation des espèces locales. Il convient donc d'assurer la pérennité des espèces, le juste équilibre entre mâles et femelles et la bonne santé de tous ces résidents.

**Pas de carottes
pour l'âne Cachou**

L'un des emblèmes du parc animalier, l'âne Cachou, un très beau Baudet du Poitou, est mis au régime sec car il est trop nourri par certains visiteurs qui ne respectent pas l'interdiction de le faire.



L'âne Cachou est fourbu. Au sens propre. Il souffre de fourbure, une congestion inflammatoire aiguë du pied qui touche les équidés, et qui est provoquée par une alimentation mauvaise et trop abondante. Cachou mange trop, et il mange mal. Non pas, évidemment, parce que l'équipe du Parc animalier le nourrit mal – au contraire ! – mais bien parce que le brave animal est incapable de refuser tout ce que les visiteurs lui tendent : des épluchures, du pain... mais parfois aussi des feuilles ou des branches collectées directement sur place. Un mélange indigeste, et un apport nutritionnel superflu et préjudiciable à sa santé (son taux de sucre était 3 fois supérieur à la normale).

À ce stade, même des pommes ou des carottes sont dangereuses pour lui. Parce que les nombreux panneaux intimant de ne pas nourrir Cachou ne suffisent pas, l'équipe prévoit donc de lui aménager un nouvel enclos où il sera à plus grande distance du public. Un « isolement » relatif dommageable, mais nécessaire pour l'âne.

CONTACT :

Service Espaces Verts, 05 46 51 51 51
Élue référente : Chantal Vetter

Texte : P. Guerry
Photos : J. Chauvet

NAUTISME

Le pôle rochelais avance

Basé aux Minimes autour de Tribord, un centre de Recherche et Développement qui s'y est implanté, le futur pôle nautique de La Rochelle commence à prendre forme. Destinés à regrouper plusieurs associations proposant des activités liées à la mer, un bâtiment neuf sera finalisé l'été prochain, les deux existants, réhabilités et reliés par une passerelle, complétant cette future plateforme d'activités nautiques à hautes performances énergétiques. À l'horizon 2024, un espace d'accueil optimisé s'ouvrira aux milliers de pratiquants fréquentant l'endroit régulièrement ou occasionnellement.



CONTACT :

Direction des Sports, 05 46 51 51 25 - Élu référent : Catherine Léonidas

Texte : Y. Vrignaud
Photo : J. Chauvet

LA PALLICE

Dessine-moi la place Montréal



Une première phase de consultation a été menée auprès des citoyens et des commerçants ambulants dans le cadre du projet « dessine-moi la place Montréal ». Cette concertation est destinée à repenser cet espace situé dans le quartier de La Pallice, tout en maintenant le marché dominical. La Ville travaille désormais sur un aménagement de la zone nord de la place avec tous les services concernés (espaces verts, voirie, assainissement, eaux usées, eau potable, déchets...). Début 2023, cette proposition sera partagée avec les habitants sous forme d'un atelier participatif, pour que ces derniers puissent formuler leurs avis sur l'ambiance souhaitée et les implantations possibles.

CONTACT :

Direction citoyenneté, territoires, vie associative, jeunesse, 05 46 51 53 03

Élues référentes : Céline Jacob et Eugénie Têtenoire

Texte : Y. Vrignaud
Photo : C. Breschi

STATIONNEMENT

Toujours plus d'abris-vélos

Après ceux déjà implantés sur la place Verdun et sur le parking Vieux-Port Sud, un troisième abri-vélo sécurisé entrera en service au 1^{er} semestre 2023, du côté de l'Arsenal, précisément place Jean-Baptiste Marcet. Pouvant accueillir jusqu'à 15 vélos « classiques » et trois vélos-cargo, cet espace accessible via un abonnement Yélo sera également équipé de deux chargeurs pour vélos électriques. À venir,

ce sont deux abris-vélos par an que prévoit d'installer la Ville sur son territoire pour mettre à l'abri toujours plus de bicyclettes.

CONTACT :

Direction de la voirie, 05 46 51 51 51

Élu référent : Olivier Prentout

Texte : Y. Vrignaud
Photo : J. Chauvet

MIREUIL

UNE COURSE
D'ORIENTATION
POUR TOUS

Découvrez la course d'orientation située au Parc Kennedy de Mireuil ! En premier lieu destinée aux élèves du collège et des trois écoles du quartier, la course est ouverte à tous. Réalisée en collaboration avec le Comité Départemental de course d'orientation, le balisage offre cinq parcours différents dont un adapté aux personnes à mobilité réduite. Il permet ainsi à chacun de varier la durée de la course et les parcours. Comment ça marche ? Il suffit de flasher le code sur l'un des deux panneaux d'affichage situés dans le parc afin de récupérer la carte avec toutes les balises qui ont été installées. Il est aussi possible de récupérer les plans directement sur le site du Comité Départemental, club-co17.com Les parcours peuvent être faits dans l'ordre des balises ou bien en étoile, avec ou sans boussole et ne nécessitent pas de temps de préparation. Une carte vierge est également téléchargeable pour réaliser l'intégralité du parcours, composé d'une quarantaine de balises. À vous de jouer !

CONTACT :

Direction des sports et du nautisme, 05 46 51 51 25

Élu référent : Catherine Léonidas

Texte : M. Cortell
Photo : C. Breschi



/ QUARTIERS /



MOBILITÉ

LES ABORDS
DE LA GARE
TRANSFORMÉS

Inauguré le 19 novembre à l'occasion des 100 ans de la gare de La Rochelle, le pôle d'échanges multimodal crée de nouvelles habitudes pour les Rochelais et les voyageurs de passage dans la cité maritime. Côté nord, le parvis, dédié aux piétons et aux vélos, est doté d'un parking dépose-minute. Un local sécurisé pouvant accueillir 80 vélos, deux stations libre-service vélos et une station Yélobobile (voitures électriques en libre-service) y ont également été installés. C'est maintenant du côté sud de la gare que les usagers peuvent stationner pour des courtes ou longues durées. Couverte, la grande passerelle créée entre le nord et le sud dessert les quais par des escaliers et des ascenseurs, accessibles à vélo. Sous la grande halle, les quais et passages souterrains sont désormais adaptés aux personnes à mobilité réduite. Les différents aménagements ont conduit à un nouveau plan de circulation aux abords de la gare que nous vous invitons à consulter directement sur le site www.agglo-larochelle.fr.

CONTACT :

Direction de la voirie, 05 46 51 51 51
Élu référent : Olivier Prentout

Texte : M. Cortell
Photo : J. Chauvet

PROJET DE VILLE

Quelles propositions
pour demain ?

La concertation « Dessine-moi La Rochelle demain » s'est achevée en novembre dernier après plus d'un an d'échanges. Les habitants des secteurs Sud, Centre et Ouest de La Rochelle ont été interrogés afin de connaître leurs préoccupations majeures au sein des quartiers. Préserver et développer des espaces naturels, mais aussi faciliter le vivre ensemble, ont été identifiés comme des enjeux prioritaires pour les habitants. Ces diagnostics ont été croisés avec ceux des professionnels du territoire puis présentés aux élus. Les restitutions publiques de ces diagnostics auront lieu en 2023. Plus d'info : <https://www.larochelle.fr/action-municipale/elus-et-institution/participer-a-la-vie-des-quartiers/dessine-moi>

CONTACT :

Direction Citoyenneté, Territoires, Vie associative, Jeunesse, 05 46 51 53 03
Élus référents : Christophe Bertaud, Sylvain Dardenne, Josée Brossard, Céline Jacob, Tarik Azouagh et Eugénie Têteinoire.

Texte : K. Delarge
Photo : J. Chauvet



DÉNOMINATION

Bienvenue à la passerelle
Joséphine Baker

L'inauguration du pôle multimodal de la gare fut l'occasion de dénommer l'ouvrage d'art de 350 m dessiné par l'architecte et ingénieur Marc Mimram du nom de l'artiste Franco-américaine Joséphine Baker (1906-1975). Considérant l'importance de la présence américaine à La Rochelle pendant les deux Guerres mondiales et l'après-guerre, considérant la situation à proximité de la gare, de sites portant des noms de résistants, la Ville souhaitait rendre hommage à Joséphine Baker, artiste engagée venue chanter au Casino de La Rochelle en 1958 et 1960 et figure de la Résistance et des droits civiques. C'est en présence d'Akio Bouillon-Baker, fils aîné de la tribu Arc-en-ciel que le maire a dénommé la passerelle, quasiment un an après l'entrée de l'artiste au Panthéon.



CONTACT :

Direction Culture et Patrimoine,
05 46 51 51 74
Élue référente : Anna-Maria Spano

Texte : VLR
Photo : J. Chauvet

Vos élu.e.s de secteur :

Christophe Bertaud : Secteur centre / Centre-ville, Gare, Gabut, La Genette, Jéricho, La Trompette, Fétilly, Le Prieuré, Lafond-Beauregard, Saint-Éloi

Tarik Azouagh : Secteur Ouest / Mireuil, Saint-Maurice, Les Hauts de Bel Air

Sylvain Dardenne : Secteur Sud / Tasdon, Bongraine

Josée Brossard : Secteur Sud / Petit Marseille, Villeneuve-les-Salines, Les Minimes

Céline Jacob : Secteur Ouest / Laleu-La Pallice-La Rossignollette, Port-Neuf



Agir sur tous les fronts pour l'accès au logement

L'attractivité de La Rochelle entraîne une flambée des prix de l'immobilier, des loyers et des terrains à bâtir. Pour permettre à chacun de trouver un logement adapté à ses besoins et à ses ressources, la Ville et l'Agglomération prennent, depuis plusieurs années, des mesures pour réguler l'offre et répondre aux demandes des différentes catégories de population.

GRAND ANGLE

Moins de meublés de tourisme pour plus de logements à l'année

Pour inciter les propriétaires à louer leurs biens à l'année et aider les étudiants à trouver un toit, un nouveau dispositif de régulation a été adopté en octobre 2022 à l'Agglomération.

Avec 3 000 nouveaux meublés de tourisme* supplémentaires en 2 ans, les locations de courte durée se sont faites au détriment des locations à l'année et étudiantes. Pour réorienter une partie de ces biens vers une offre longue durée, un nouveau dispositif a été voté pour retrouver un juste équilibre entre l'activité touristique de notre ville et le cadre de vie des habitants.

CE QUI CHANGE

Au 1^{er} juin 2023, la location d'un meublé de tourisme sera limitée à un logement par personne morale ou physique sur tout le territoire de la ville et réservée aux logements de plus de 35 m².

Dans le centre-ville et aux Minimes, un système de compensation sera mis en place. Toute personne souhaitant louer un meublé de tourisme devra transformer un local, aujourd'hui non destiné à de l'habitation, en logement permanent à l'année. Le bien pourra être situé dans n'importe quel quartier de la ville et être d'une surface au moins équivalente au meublé de tourisme loué.

DES EXCEPTIONS POUR LES PARTICULIERS

Pour les propriétaires qui souhaitent louer leur résidence principale, ils pourront continuer à le faire dans la limite de 120 jours par an.

Les particuliers propriétaires d'une résidence secondaire louant en bail mixte (bail étudiant 9 mois ou bail mobilité 6 mois cumulés) pourront proposer la location en « meublé de tourisme » le reste de l'année.

L'autorisation sera valable 1 an. À noter que la majoration de la taxe d'habitation sur les résidences secondaires (maison de vacances, investissements locatifs, logements vacants) est un autre moyen d'inciter les propriétaires à mettre leur bien en location de manière pérenne.

** Villas, appartements ou studios meublés proposés à la location à une clientèle de passage qui n'y élit pas domicile et qui y effectue un séjour à la journée, à la semaine ou au mois.*



Élue référente : Marie Nédellec
Texte : M. Parnaudeau
Photo : C. Breschi

Chiffres

5 800 logements en location de courte durée

sur l'agglomération en 2020 dont 87 % sur La Rochelle

+ 3 000

nouveaux logements en location de courte durée entre 2020 et 2022

10 %

du parc de meublés de tourisme correspondent à 600 logements pour

1 demande

de logement social satisfaite sur 5

19 mois

de délai moyen d'attribution d'un logement social

Encadrer et plafonner les prix

Produire des logements sociaux et abordables est un moyen de maîtriser une partie des prix de vente et des loyers. Le Programme Local de l'Habitat pose des règles en la matière.



Si la crise sanitaire a renforcé le phénomène, le marché de l'immobilier rochelais était déjà tendu depuis des années, entraînant une hausse continue des prix. Ce qui a amené l'Agglomération de La Rochelle à adopter, dès 2008, un Programme Local de l'Habitat (PLH). L'objectif principal était alors de produire davantage de logements, notamment sociaux. En près de 15 ans, le PLH a effectivement permis d'accélérer les constructions et de diversifier l'offre pour l'adapter aux besoins des différentes catégories de population. Les prix, cependant, ont continué à grimper. Raison pour laquelle de nouveaux dispositifs

de régulation ont été adoptés, en particulier pour développer l'offre de logements à prix maîtrisé.

ACHETER ET LOUER À UN PRIX ABORDABLE

Entre le logement social réservé aux familles modestes et le logement privé à coût élevé, a été créé un dispositif d'accession à la propriété à prix abordable. Il prévoit, dans chaque programme, un nombre défini de logements vendus à un prix plafonné. L'Agglomération accompagne aussi les primo-accédants en leur octroyant une aide de 4 000 € (sous condition de ressources).

La mise en œuvre du « Bail réel solidaire » (lire encadré) permet également de rendre l'accession à la propriété plus abordable. Citin, la société d'économie mixte (SEM) Patrimoniale, qui a été créée à l'automne 2021, donne en outre les moyens à la Ville de maîtriser la destination de certains immeubles pour donner la possibilité à des familles de se loger en centre-ville à des prix raisonnables (lire p.19). Pour les personnes qui n'ont pas droit au logement social, l'Agglomération incite les bailleurs à louer des logements intermédiaires, dont les loyers réglementés sont inférieurs aux prix du marché.

GRAND ANGLE

Chiffres

C'est quoi le « BRS » ?

Le BRS, traduisez « Bail réel solidaire », est un nouveau dispositif mis en place à La Rochelle pour rendre l'accès à la propriété plus abordable pour les ménages qui ne dépassent pas un certain niveau de ressources. L'acquéreur ne paie que la construction et verse un loyer pour le foncier, ce qui diminue le coût d'achat. L'accession abordable est garantie au fil des reventes grâce à un encadrement des prix, indépendamment des fluctuations du marché immobilier. Le projet Lavoisier, aux Minimes, est le premier pour lequel la Ville va actionner le BRS. Il est porté par l'Office Public de l'Habitat de l'Agglomération qui y construira, outre des logements en accession abordable, des logements sociaux dont les trois-quarts seront réservés à des étudiants ou des jeunes actifs.

29,85% de logements sociaux

à La Rochelle en 2021, soit 13 710 logements (données RPLS 2021)

Environ 20% de construction de logements sociaux

dans chaque immeuble neuf de + 9 logements

250 ménages

bénéficient chaque année des Aides de la CdA pour les primo-accédant (sous condition de revenus)

1 guichet unique

pour faire une demande de logement social

3 gestionnaires

du parc de logements sociaux sur l'Agglo

Témoignages



Marylise Fleuret-Pagnoux,
vice-Présidente de
l'Agglomération en charge de
l'équilibre social de l'habitat.

« De nouveaux objectifs de production de logements neufs »

« Le Programme Local de l'Habitat nous a permis d'augmenter significativement la construction de logements sociaux et abordables ces dernières années. Mais il nous faut désormais composer avec l'augmentation des demandes suite à la pandémie de Covid et avec les difficultés à faire sortir de terre les programmes immobiliers en raison de l'augmentation des prix des matériaux et des problèmes d'approvisionnement. Les classes moyennes ont de plus en plus de difficultés à accéder à la propriété ce qui entraîne un blocage dans le parcours résidentiel. Il y a actuellement plus de 10 500 demandes de logements sociaux en attente. La modification du Programme Local de l'Habitat, adoptée en novembre, nous a donné l'occasion de fixer de nouveaux objectifs de production de logements neufs. Sur la seule ville de La Rochelle, on passe de 700 à 850 logements à construire par an dont 150 logements sociaux (contre 85 auparavant) et on conserve l'objectif de production de 100 logements abordables chaque année. Nous allons aussi, grâce à des aides financières, encourager les propriétaires de logements vétustes et inoccupés à les réhabiliter et à les remettre sur le marché de la location qui est lui aussi extrêmement tendu. »



Sylvain Dardenne,
adjoint au maire délégué à
l'urbanisme

« Un urbanisme négocié pour répondre précisément aux besoins »

« Désormais, en amont des dépôts de permis de construire pour des programmes immobiliers, nous travaillons avec les promoteurs dans le cadre d'une démarche que l'on appelle « urbanisme négocié ». Au-delà du respect des règles d'urbanisme contenues dans le Plan Local d'Urbanisme intercommunal (PLUi), l'idée est de discuter de la typologie et du nombre de logements, de la qualité environnementale et architecturale, de l'intégration de services et commerces en rez-de-chaussée notamment, afin de répondre précisément aux besoins de la population. En fonction de la localisation du programme dans la ville par exemple, on va privilégier tel ou tel type de logement. Les rencontres ont lieu au moins toutes les deux semaines avec cinq à six porteurs de projet. »

CONTACTS :

Élus référents : Marylise Fleuret-Pagnoux et Sylvain Dardenne

Textes : M. Parnaudeau
Photos : J. Chauvet et P. Meunié

Citin, la société foncière locale qui maîtrise l'aménagement

La société d'économie mixte patrimoniale créée par la Ville de La Rochelle est destinée à diversifier l'offre commerciale en centre-ville et à y produire des bureaux et des logements familiaux à prix maîtrisé.

Baptisée « Citin », la société d'économie mixte (SEM) patrimoniale de la Ville de La Rochelle a été créée le 1^{er} avril 2022. Sa mission : acheter des bâtiments à rénover en centre-ville, les transformer en local commercial, bureaux et/ou en logement, et conserver la propriété de ces biens pour en maîtriser la destination sur plusieurs années. Cette SEM, présidée par Thibaut Guiraud, adjoint au maire, est administrée par un conseil composé de sept élus locaux de la Ville et de l'Agglomération et de trois administrateurs privés que sont la Banque des Territoires, le Crédit Mutuel et le Crédit Agricole. Le recours à une SEM permet de faire co-financer les réhabilitations par des investisseurs privés. Ce qui coûte moins cher aux contribuables...

PREMIER PROJET

Jean-Jacques Carré, l'ancien directeur de l'Office Public de l'Habitat de l'Agglomération, en est le directeur général à temps partiel. La structure ne dispose d'aucun autre salarié, elle fait appel à des prestataires extérieurs pour la conduite de ses projets. Le premier de ces projets concerne la réalisation d'un ensemble immobilier d'environ 2000 m² situé entre l'Hôtel de Ville et la place de la Caille, qui abritait auparavant des bureaux de la mairie de La Rochelle. Citin rachètera le bâtiment à la Ville, qui en est propriétaire. Le rez-de-chaussée sera dédié à des commerces.

“ LA MISSION DE CITIN :
ACHETER DES BÂTIMENTS À
RÉNOVER EN CENTRE-VILLE,
LES TRANSFORMER EN LOCAL
COMMERCIAL ET/OU EN
LOGEMENT ”

Avec d'un côté une grande surface (350 à 400 m²) et pour le reste (200 à 250 m²) des petites activités commerciales qu'on ne trouve pas déjà en centre-ville, afin de diversifier l'offre.

DOUBLE STRATÉGIE

Les étages seront transformés en neuf logements (T3, T4 voire T5) à prix maîtrisé pour accueillir des familles, en location. On y trouvera aussi des bureaux, sur 300 m². Le lancement des travaux est prévu pour début 2024. Le plan d'affaires de la SEM prévoit ensuite la rénovation d'un immeuble tous les ans, au service de la stratégie commerciale « durable » de la Ville mais également de sa politique du logement pour endiguer la montée des prix de l'immobilier. Citin vient en complément d'autres dispositifs comme la régulation des meublés de tourisme et l'obligation faite aux promoteurs de produire un minimum de logements à louer ou à vendre à prix abordables.

Chiffres

14 immeubles vacants

possiblement « réhabilitables » en centre-ville.

3 millions d'euros

de capital pour la SEM.

Entre 7 à 8 millions d'euros de budget

pour la réalisation du premier projet de la place de la Caille.

CONTACT :

Élu référent : Thibaut Guiraud

Texte : M. Parnaudeau
Illustration : Peuplades



UNE PAGE D'HISTOIRE

Cimetière Notre-Dame où les morts nous parlent d'une ville vivante

Sauvegarder par l'étude les archives du sol... C'est la mission, avant grands travaux, de l'Inrap¹ sur le terrain des fouilles préventives. Depuis septembre et jusqu'en mars, le parking Notre-Dame en est le théâtre à ciel ouvert, découvrant un ancien cimetière.

La construction du centre social Christine-Faure et le réaménagement du parking nous rappellent que rien n'est élevé ou bitumé au-dessus du niveau du sol sans que l'archéologue ait pu prendre connaissance - et porter au public la connaissance - de ce qui se trouve en-dessous. Car c'est de nous tous que parle ce sol. Ou comment des Rochelais, à l'état de squelettes, révèlent l'organisation sociale d'une population active. Des Rochelais tels qu'ils allaient, du XII^e au XVIII^e siècles ; tels qu'ils s'allongeaient plutôt, pour l'éternité. Car ce vaste espace (5 180 m²) fut durant 650 ans un cimetière, osons le dire, fort vivant. La Rochelle y a enterré extra muros - pour la période médiévale - ses défunts dans tous les sens et du socle calcaire pour les sépultures les plus anciennes jusqu'à moins de 50 cm sous nos pieds.

Ces strates et remaniements successifs sont la matière taphonomique² des archéologues. Ainsi observent-ils un cimetière à géométrie variable. Il bouge avec son temps. La ville et son port attirent quantité de gens qu'il faut aussi savoir loger à l'état défunctif ! Pratiques d'abord au plus près de l'église, les inhumations se déplacent ensuite vers le nord-est, puis en 1630, après un siège passablement mortifère, reviennent se blottir contre les remparts et Notre-Dame-de-Cougnes - ses ruines en réalité. On notera qu'ici furent mis en terre des protestants et des catholiques, côte à côte, sans distinction. Un jour, tôt ou tard / On n'est que des os, chantait Nougaro !

Sur ce chantier, ils sont nombreux, les os. Un gigantesque gisement. Ils seront étudiés par l'archéo-anthropologue Isabelle Souquet mais déjà délivrent, par leur disposition, la bordure de pierre qui les ceint, le linceul qui les enveloppe, l'essence du bois qui les contient, quelques lambeaux de leur histoire et de l'état de santé des populations. À recouper avec d'autres fouilles de la même nature effectuées en divers points de la ville.



À LA ROCHELAISE !

S'il y a une originalité technique de l'inhumation, elle réside en ce qui suit, souligné par Emmanuel Barbier, archéologue de l'Inrap responsable de ces fouilles : « On récupérait les os longs d'une précédente sépulture, tibias, fémurs, pour caler les cercueils ! Aujourd'hui nous retrouvons ces os en travers. Pour avoir fouillé de nombreux cimetières ailleurs, je n'ai jamais rien vu de semblable. » Une mode locale.

L'autre marqueur du cimetière Notre-Dame, c'est la densité : « Il y a énormément de recoupements de sépultures. On inhumait, et très peu de temps après, on inhumait de nouveau. Ce n'est pas l'image du cimetière actuel avec des marqueurs de tombes ; on oubliait la présence d'une tombe, et tant pis pour une décomposition non achevée !

On trouve donc beaucoup d'ossements en vrac, brassés au gré des mises en terre successives. Ça donne une idée de cette densité anormalement importante par rapport même à d'autres cimetières paroissiaux de la ville. »



Cette occupation excessive ; les dégagements d'odeurs liés à la décomposition des corps ; une population à la hausse incitent, autour de 1780, à l'abandon de ce site où les morts deviennent trop voisins des vivants.

1- Institut national de recherches archéologiques préventives

2- Étude de l'ensemble des phénomènes qui se sont déroulés depuis l'inhumation d'un défunctif

MANON BRAS

UNE NOUVELLE ÉTOILE CHEZ COUTANCEAU

Le restaurant triple étoilé du chef Christopher Coutanceau brille d'une nouvelle récompense depuis l'accession de sa jeune sommelière dans le Gotha de la profession.

Meilleure sommelière de l'année 2022. D'autres s'en seraient enorgueillis. Pas Manon. Cette fille d'épicuriens a toujours voulu naviguer dans le milieu de la restauration et trace sa route sereinement, sans vraiment vouloir brûler les étapes. Ecole hôtelière, avec bifurcation vers une année de spécialisation « sommellerie », stage au Negresco à la clé, puis cap sur Paris et ses tables de renom. Là, la cheffe Hélène Darroze jouera son meilleur rôle de mentor pour la jeune femme, autant que Pierre Vila Palleja, finaliste du Meilleur Sommelier de France avec qui elle collaborera ensuite pendant trois ans. Le retour post-covid vers ses terres d'origine se fera d'autant plus facilement que Christopher Coutanceau la recrute, dans son établissement rochelais brillant de trois étoiles, comme adjointe du chef sommelier Nicolas Brossard. Le rêve devient réalité pour celle qui a grandi du côté de Pons et sait, depuis, ce que représente ce prestigieux restaurant. Passée cheffe, la jeune femme ne compte toujours pas ces heures à déguster des vins de petits producteurs comme de grandes maisons, à bonifier la cave aux 18 000 bouteilles, à partager son expertise vinicole avec les clients, à apprendre encore et toujours. Et à faire de son métier une excellente raison d'aimer sa vie.

Texte : Y. Vrignaud
Photo : J. Chauvet



parcours

2015

Départ pour Paris. Après avoir obtenu un BTS Hôtellerie-Restaurant avec mention « sommellerie », elle obtient une place de commis sommelier auprès de la cheffe Hélène Darroze, avant de devenir sommelière. À suivre, elle entre au Petit sommelier de Paris, un bistrot et une cave de haut niveau tenus par un sommelier « qui m'a appris beaucoup de choses ».

2018

L'année d'une belle rencontre avec un client qui organise des dégustations haut de gamme et l'invite à participer à l'une d'entre elles dans un cadre idyllique au bord du lac italien de Côte. Surtout, elle mesure cette chance d'avoir alors pu goûter à des nectars du Domaine de la Romanée-Conti.

2022

Un an après son intégration au sein du restaurant 3 étoiles Christopher Coutanceau, Manon reçoit le prix de la meilleure sommelière 2022 décerné par les chefs présents dans le Guide Michelin. Une récompense qu'elle considère aussi être pour l'équipe dont elle partage aujourd'hui le quotidien.

2024

Après en avoir reçu la demande le jour de sa nomination comme sommelière de l'année, cette future maman va se marier l'année prochaine avec Baptiste, qui pratique le même métier qu'elle dans un autre établissement de La Rochelle.

MARIE DESCOUBES

Le faire soi-même en étendard

La prise de conscience écologique n'a pas tardé pour cette jeune Rochelaise, qui fait du faire soi-même son cheval de bataille et porte la bonne parole ici et ailleurs.



Un Bac pro couture qui lui a permis de savoir fabriquer ses vêtements, des études de commerce en alternance pour se confronter tout de suite au monde du travail, trois années de plus dans une grande enseigne du bricolage où elle avait débuté comme apprentie, et puis un pas de côté. En ne s'inscrivant pas tout de suite dans un schéma de vie « classique », dont il est souvent difficile de s'extraire, Marie a su rester en phase avec ses valeurs. Au-delà d'assouvir sa soif précoce de voyages et de rencontres, cette jeune femme bien dans ses baskets a eu envie de savoir comment font ceux qui vivent loin de notre société de consommation. Ici, au fin fond du Nicaragua ou du Panama, là au sein de familles des Marquises, elle a appris l'autonomie en milieu isolé, s'est nourrie des connaissances séculaires de peuples qui n'ont rien ou presque. Revenir à l'essentiel, ne pas dépendre complètement du système, tel est le crédo de celle qui a fait du bateau-stop son moyen de locomotion privilégié. Revenue en terre rochelaise avec la volonté d'apporter sa pierre à l'édifice, elle a vite fondé « élément-terre sail », une association environnementale destinée à démocratiser le faire soi-même. Alors, à base d'ateliers, elle apprend aujourd'hui aux volontaires à fabriquer le plus simplement du monde des produits cosmétiques, hygiéniques, d'entretien, à tendre vers le zéro déchet, à recycler. À l'automne 2023, l'insatiable entrepreneuse montera à bord de Zia, son vieux voilier en cours de rénovation, et mettra le cap avec un équipage de bénévoles sur les Caraïbes puis l'Amérique Centrale pour promouvoir les bienfaits de la sobriété écologique dans les écoles comme auprès des adultes qui le souhaitent. Et pour le bien de notre chère planète.

BIODIVERSITÉ

Découvrir les zones humides

Du 2 au 5 février, la Ville propose de découvrir ces milieux uniques que sont les marais, à l'occasion de la Journée mondiale des zones humides.



Chaque année au début du mois de février, la Journée mondiale des zones humides attire l'attention sur la spécificité de ces milieux uniques et fragiles, essentiels à la régulation du climat et à la protection des littoraux. Ville côtière entourée de marais, La Rochelle participe de longue date à cette journée. Placée sous le thème de « la restauration des zones humides », La Rochelle propose à cette occasion des sorties de découverte du marais de Tasdon. Ce marais situé en bordure de Villeneuve-des-Salines et du centre-ville a désormais retrouvé ses pleines fonctions régulatrices : la connexion avec la mer a été reformée, des bassins ont été restaurés ou recréés, la circulation des eaux douces et salines a été rétablie, les berges ont été consolidées. Chacun peut aujourd'hui constater les

effets de cette restauration réussie sur la biodiversité : plantes et animaux font un retour remarquable.

Le Relais nature de la Moulinette organisera plusieurs sorties au début du mois de février.



CONTACT :

Relais Nature, 05 46 31 88 63
relais.nature@ville-larochelle.fr
Élue référente : Chantal Vetter

Texte : P. Guerry
Photos : J. Chauvet

JEUNESSE

Le sport pendant les vacances de février

La Ville offre la possibilité aux jeunes Rochelais de 6 à 13 ans de participer au dispositif Sports-Vacances, pendant les deux semaines des prochaines vacances d'hiver. Les éducateurs proposent des activités sportives au sein d'installations municipales, tant en intérieur qu'en plein air, mais également sur des sites tels que le Five ou les Cabanes urbaines. Sports collectifs, sports de raquette ou gymnastique permettent à tous les enfants de trouver leur bonheur. Les activités sont réparties sur les quartiers de Laleu, du centre-ville, de Villeneuve-les-Salines, de Saint-Éloi et de Beauregard. Les places sont limitées et les inscriptions sont ouvertes à partir de mi-janvier. Le programme des disciplines sportives proposées ainsi que le bulletin d'inscription sont disponibles sur le site de la Ville. Le dossier complet, incluant un certificat médical ou la photocopie d'une licence sportive, est à déposer dans les locaux de la Direction des Sports de la Ville.



CONTACT :

Direction des Sports et du Nautisme,
05 46 51 14 62,
sports.animation.sportive@ville-larochelle.fr
Élue référente : Catherine Léonidas

Texte : P. Labardant
Photo : P. Meunier

“ LES MARAIS SONT DES PUIXS DE CARBONE NATURELS, QU'IL FAUT RESTAURER ET ENTRETENIR. ”

/ DÉCOUVRIR /

RÉSIDENCE SCOLAIRE

À petits pas vers l'aventure musicale



En résidence à La Rochelle dans le cadre des P[art]cours, Lady Do et Monsieur Papa embarqueront, dès janvier, les tout-petits dans leur univers, aussi poétique qu'électrique ! Originaire de l'île de Ré, ce duo survolté de musiciens chanteurs revient à La Rochelle après plus de 150 concerts en France. Ils proposeront aux 156 enfants de l'école maternelle Jean Bart, où se rencontrent pêle-mêle 20 nationalités, de partager des chants, des comptines, de la bonne humeur et surtout des mots, des petits, des doux, des gros, des interdits, pour cheminer à travers le langage des chansons. Accompagnés de leur fidèle piano et de divers instruments acoustiques, les deux artistes inviteront également les enfants à chanter autour de refrains légers et espiègles, pour mieux s'amuser.

CONTACT :

Service de l'Action Culturelle,
05 46 51 53 78
Élue référente : Catherine Benguigui

Texte : K. Delarge
Photo : Cie Lady Do et Monsieur Papa

ECRITURE ET CINÉMA

Le papier s'anime !

Le réalisateur belge, Frédéric Hainaut, enseignant en dessin et cinéma d'animation à Liège, revient en 2023 pour une nouvelle résidence à La Rochelle.



Présent au dernier Festival La Rochelle Cinéma (FEMA), le cinéaste travaille sur un autre projet d'écriture. Dans ses longs et courts métrages d'animation tels que *Mondes lointains* (2021), *Dear Dad* (2016), *Le Marcheur* (2017), il immerge le spectateur au cœur du sujet, donne vie à des bijoux animés, dénoncent des enjeux humains et sociétaux sensibles. La Maison des Écritures accueillera Frédéric Hainaut lors de deux sessions, programmées du 14 au 31 janvier et du 22 mai au 5 juin 2023. Cette résidence partagée avec le FEMA proposera des ateliers à un public éloigné de la culture, les migrants. En partenariat avec les centres d'accueil et les structures de réinsertion rochelaises, des rencontres seront mises en place dans les quartiers. Remarquablement engagé, le réalisateur se nourrira également des témoignages d'apprentis réalisateurs en

Belgique. Les séances collectives d'écriture et de création donneront lieu à la diffusion d'un film d'animation tourné image par image (stop motion) offrant au spectateur un cinéma plus artisanal, plus ludique. Cette production inédite sera diffusée à l'occasion du prochain Festival La Rochelle Cinéma (du 30 juin au 9 juillet 2023) et fera la fierté de tous ses participants.

“ LE FEMA MET
À L'HONNEUR LES
CINÉASTES EUROPÉENS
D'ANIMATION. ”

CONTACT :

Service de l'Action Culturelle, 05 46 51 53 78
Élue référente : Catherine Benguigui

Texte : K. Delarge
Photo : J. Chauvet

ÉDUCATION

Mireuil, labélisé Cité Éducative

Depuis janvier 2022, le quartier de Mireuil est labélisé Cité Éducative et bénéficie d'un financement annuel de 420 000 euros, pendant trois ans, pour mener des actions au profit des 0-25 ans.



Ce label est consolidé par une convention tripartite entre la Ville de La Rochelle, l'Éducation Nationale et la Préfecture de Charente-Maritime. Les objectifs du label sont de renforcer le rôle de l'École, promouvoir la continuité éducative et ouvrir le champ des possibles pour les enfants et adolescents. Des actions ont déjà été menées depuis la rentrée. Les élèves de sixième et troisième du collège Pierre Mendès France ont notamment participé à une journée de cohésion et de découverte sur l'Île d'Aix. De nombreuses opérations ont également été mises en place en faveur d'Octobre Rose au sein du collège. Début octobre, les partenaires de la Cité Éducative se sont mobilisés autour de cinq thématiques (numérique, santé, loisirs, parentalité et persévérance scolaire) afin de développer des nouveaux projets qui verront le jour en 2023. Par exemple, le projet Street Art Basket alliera la culture du graff à celle du basket 3x3 pour ouvrir les jeunes à de nouveaux domaines d'intérêt.

Retrouvez toutes les actualités de la Cité Éducative de Mireuil sur www.citeseducatives.fr/cite/la-rochelle

“ CRÉER UNE ALLIANCE ÉDUCATIVE AU BÉNÉFICE DES 0-25 ANS. ”



CONTACT :

Direction de l'éducation, 05 46 31 89 77
Élue référente : Martine Madelaine

Texte : M. Cortell
Photos : J. Chauvet

SERVICE

Pour être logés près de vos proches

Situés sur le site même de l'hôpital Saint-Louis, à côté de la chapelle de l'endroit, 7 studios équipés de kitchenette et de télévision pouvant accueillir chacun deux personnes maximum (dont 2 permettant un accès à personne à mobilité réduite) sont mis à disposition pour les parents ou proches de personnes hospitalisées au sein du Centre Hospitalier de La Rochelle. Toute personne pouvant justifier d'une consultation, d'un examen ou d'un soin effectué à titre externe peut également en bénéficier pour une ou plusieurs nuitées. Proposé par les bénévoles de l'association Maison des Familles Saint-Louis, ce service comprend la fourniture des draps et serviettes de toilette.

Informations et réservations,
7j/7, de 9h à 20h30 : 05 16 49 49 09 /
www.ch-larochelle.fr



CONTACT :

Direction Santé Publique et accessibilité,
05 46 51 51 42
Élue référente : Delphine Charier

Texte : Y. Vrignaud
Photo : J. Chauvet

/ DÉCOUVRIR /

DIAGNOSTIC

Nouveau Contrat Local de Santé

Initiée avant la crise sanitaire et relancée en 2022, l'identification des priorités de santé pour les habitants de notre Agglomération va faire l'objet d'un nouveau Contrat Local de Santé en 2023.

Avec pour objectif d'identifier les enjeux sanitaires de notre territoire tels que l'accès aux soins, la lutte contre la souffrance psycho-sociale, l'éducation à la santé ou encore l'impact de l'environnement, une étude a été menée depuis plusieurs mois. Ainsi, en complément des données statistiques collectées auprès d'organismes comme l'Insee ou la Sécurité Sociale, l'Observatoire Régional de la Santé a également donné la parole aux acteurs médico-sociaux et aux professionnels de santé pour compiler des informations, mais aussi à près de 1 000 habitants de l'agglomération rochelaise interrogés par le biais d'une enquête et d'entretiens.

Attendues au début de cette année, les conclusions de ce travail fixeront les priorités présentées dans la foulée aux institutions signataires du Contrat Local de Santé (Ville et Communauté d'Agglomération de La Rochelle, communes, Groupe hospitalier de La Rochelle, ...).

Dès validation des axes prioritaires, les professionnels de l'agglomération (médicaux, sociaux, éducatifs, associatifs,...) seront invités à construire ensemble un plan d'actions santé qu'il conviendra de mettre en œuvre durant les cinq prochaines années.

Le but : améliorer la santé des habitants.

“ LA SIGNATURE DU
CONTRAT LOCAL DE SANTÉ
EST PRÉVU AU PRINTEMPS
2023, L'AGGLOMÉRATION
ASSURANT LA
COORDINATION DE CETTE
DÉMARCHE AVEC L'APPUI
DE LA DIRECTION SANTÉ
PUBLIQUE
DE LA VILLE. ”

CONTACT :

Direction Santé Publique et Accessibilité, 05 46 51 51 42
Élus référents : Marc Maigné (CDA) et Delphine Charier

Texte : Y. Vrignaud

SERVICE

Comment réserver une salle en 2023



La location des salles municipales dans les quartiers de la ville est ouverte aux associations et aux particuliers. En 2022, le règlement intérieur a évolué. Ces nouvelles modalités vont permettre de gagner en équité dans l'attribution des salles, en priorisant notamment dans les attributions les associations ayant un impact local. Il s'agira aussi de mieux répartir les activités proposées sur le territoire, dans les locaux mis à disposition. Vous souhaitez organiser un événement ou une activité régulière ? Il suffit désormais de remplir un formulaire de pré-réservation en ligne sur le site de la Ville. Il est néanmoins toujours possible de se déplacer au service Salles Municipales à La Passerelle à Mireuil.

CONTACT :

Service Salles Municipales, 05 46 51 51 52
Élue référente : Eugénie Tête noire

Texte : K. Delarge
Photos : J. Chauvet

LIBRE EXPRESSION

Majorité Municipale**2023, Ensemble !**

En ce mois de janvier, nous vous présentons nos meilleurs vœux. Que cette année nouvelle apporte à chacune et chacun santé, joie et bonheur.

Nous devons aussi collectivement nous souhaiter une bonne année et c'est pourquoi nous œuvrerons, en 2023 encore, pour améliorer la qualité de vie des Rochelais. Nous amplifierons nos efforts pour la végétalisation de la Ville partout où cela est possible, nous poursuivrons les travaux dans nos écoles pour améliorer le cadre de l'apprentissage pour nos enfants, nous accentuerons les actions entreprises pour réduire encore les émissions de carbone et surtout renforcer les liens qui nous unissent.

Tous ces projets, ne doivent pas faire oublier les difficultés rencontrées par certains d'entre nous. Il nous faudra continuer nos engagements en direction des moins favorisés, des personnes isolées, de nos aînés qui doivent pouvoir vieillir dans la dignité au sein de notre cité.

Pour tous ces objectifs, nous savons que le monde associatif, tellement riche à La Rochelle, sera à nos côtés. Lui qui durant toute l'année se donne sans compter avec ses bénévoles pour développer le sport, la culture, l'entraide. Il contribue à préserver et améliorer le vivre ensemble indispensable en ces temps troublés.

Les projets ne manquent pas, continuons à être ambitieux pour notre Ville. Si nous nous réjouissons de l'amélioration de la situation de l'emploi, il nous faut poursuivre nos efforts. En faisant reculer le chômage, nous contribuons à améliorer des situations familiales.

Nous devons poursuivre le travail engagé pour loger plus de Rochelais à des prix raisonnables. Cette tâche est compliquée tant il est difficile de maîtriser l'ensemble des paramètres mais notre détermination est totale et nos actions engagées commencent à porter leurs fruits.

Améliorer le cadre et la qualité de vie, le vivre ensemble demeurent des objectifs ambitieux mais nous savons que collectivement nous saurons y parvenir en toute fraternité.

Très bonne année à toutes et tous !

Contact :
tousrochelais@orange.fr

Europe Ecologie Les Verts**Pour une politique sociale digne de ce nom**

Le mois de janvier est toujours l'occasion de vous présenter nos vœux pour l'année qui vient. Et compte tenu du contexte anxiogène de ce début d'année 2023, ce sont des vœux de santé et de solidarité que le groupe des écologistes vous souhaite sincèrement.

L'année 2022 a montré encore davantage la fragilité de notre société et, globalement comme localement, nous devons collectivement repenser nos modes de vie. Nous nous engageons pour notre part, à agir à la Ville comme à l'Agglomération, pour démontrer aux majorités en place, que d'autres politiques sont non seulement possibles mais nécessaires et urgentes.

Combien de Rochelais et Rochelaises souffrent aujourd'hui de l'impréparation des conséquences de la course à l'attractivité et au productivisme menée depuis des années sur notre territoire ?

Les listes d'attentes pour trouver un moyen de garde pour les enfants s'allongent. Les centres sociaux manquent de budget pour accompagner les familles comme les personnes isolées, plus nombreuses à se présenter à leurs portes. L'accès à l'habitat reste un parcours du combattant pour les étudiants comme les salariés.

Et si le CCAS (Centre Communal d'Action Sociale) a bénéficié d'un soutien supplémentaire de la Ville en fin d'année 2022, il reste néanmoins dans une situation fragile. Sans appuis renforcés de tous ses partenaires publics (Ville, département, Agence Régionale de la Santé), il risque de devoir renoncer à certaines missions, notamment d'aide à domicile, comme c'est déjà le cas dans d'autres communes.

Alors en ce début d'année 2023, il faut réagir et nous formulons le vœu pour tous les Rochelais.es d'une véritable politique sociale dans notre Ville. Cela passera par des orientations budgétaires audacieuses mais nécessaires.

Contact :
ensemble.osonslecologie@lilo.org

Le Renouveau**Nos vœux: que notre ville redevienne celle des Rochelais**

Nous n'attendons aucune ouverture à nos idées de l'actuelle municipalité. Nous n'avons pas été déçus. Notre rôle se limite à évaluer des décisions déjà arrêtées et partager ce qu'est le quotidien des Rochelais.

Face à cette municipalité, très satisfaite d'elle, c'est déjà une épreuve de force.

Mais il y a une contrainte à laquelle les élus doivent se plier par respect pour leur mandat : la contrainte de réalité.

Nous sommes nombreux à faire le constat d'une ville qui dérive, creusant les fractures entre ses quartiers, négociant au mieux disant son identité architecturale et sociale, excluant les plus vulnérables à force d'incohérence.

Le constat d'une ville qui voulant séduire les visiteurs devient aussi standardisée et inhabitable que toutes celles ayant pêché par excès d'attractivité.

Une ville victime de son succès ? Ne serait-ce pas plutôt de l'impréparation et du besoin de briller de sa municipalité ? Aux besoins de financement d'actions sociales et d'investissement, on nous répond docement « rigueur budgétaire et gestion exemplaire ».

Une gestion qui a conduit à refuser d'emprunter quand les taux étaient au plus bas, enlevant toute souplesse et obligeant des arbitrages lourds de conséquences.

Depuis plus de 2 ans nous exposons ces faits.

Les réunions publiques qui se sont enfin tenues ont permis aux Rochelais de donner leur constat : insécurité, travaux, circulation, propreté, prix de l'immobilier, etc. Il sera difficile de réduire ces échanges à des diatribes partisans et infondées, comme cela nous est rétorqué en tant qu'opposition.

L'autocélébration ne convainc plus personne : les Rochelais doivent être entendus !

Notre vœu pour 2023 : que La Rochelle redevienne inclusive et solidaire.

Contact :
lerenouveau.larochelle@gmail.com



Festival

La part belle aux sentiments



Le cinéma japonais revient pour une 23^{ème} édition hors les murs en raison des travaux qui ont lieu dans la grande salle de spectacle. C'est donc le cinéma Dragon CGR qui accueillera ce nouveau festival avec trois films de genre. L'association Shiosai proposera d'aborder la complexité des rapports hommes/femmes au Japon, et la difficulté de s'aimer. La programmation élaborée par Pascal-Alex Vincent, réalisateur, scénariste, spécialiste du cinéma japonais en France, donnera aux spectateurs la possibilité de voir de grands classiques comme *Les Mouchoirs jaunes du bonheur*, célèbre comédie de mœurs (jeudi 19 janvier). Le thème universel du premier amour sera évoqué avec des clichés du genre dans *Asako 1 & 2* (vendredi 20 janvier). Décrit comme « le film japonais de l'année 2020 », *Aristocrates* proposera de découvrir l'emprise de l'aristocratie sur l'amour dans le Japon actuel.

Réservations sur [ww.carre-amelot.net](http://www.carre-amelot.net)

CONTACT:

Carré Amelot, 05 46 51 14 70

Élue référente : Catherine Benguigui

Texte : K. Delarge
Photo © Art House Films

Jusqu'au 1^{er} avril

Joshua, bateau de légende | Expo

Au musée maritime.

i 05 46 28 03 00

Jusqu'au 3 avril

Rio en couleurs et en relief | Expo

Au musée du Nouveau Monde.

i 05 46 41 46 50

Jusqu'en octobre

Racines, mettre au jour l'invisible | Expo

Au Muséum.

i 05 46 41 18 25

JANVIER

Du 3 janvier au 25 février

Résistances birmanes | Expo photo

Mayco Naing et un photographe

anonyme birman. Tout public – Entrée libre. Vernissage le 11 janvier à 19h.

i Carré Amelot, 05 46 51 14 70

12 et 19 janvier

« **Santé en Mouvement** »

Un camping-car du Groupe Hospitalier, aménagé pour du dépistage, de la prévention et de la vaccination : tension artérielle, glycémie, examen gynéco, dépistage VIH-hépatite, informations. Le 12 : place du 14 Juillet - VLS. Le 19 : marché de Port-Neuf.

i Direction Santé Publique,
05 46 51 51 42

14 janvier

Sensibilisation gestes de 1^{ers} secours

Sur 2h. Gratuit sur inscription via larochelle.fr ou téléphone. Salle de l'Azimut. Av. de Lisbonne - Mireuil.

i Direction Santé Publique,
05 46 51 53 73

17 janvier

Argentique | Danse

De Olivia Granville. Festival Trente Trente. À 20h30, au CCN.

i Mille Plateaux, CCN La Rochelle,
05 46 00 00 46

19 janvier

Nuit de la lecture

Impro théâtrale, invitation au voyage littéraire par l'asso. Atlas. À partir de textes des résidents de la Maison des Ecritures. Inscriptions obligatoires.

i maison.des.ecritures@ville-larochelle.fr

Voeux

Célébrons 2023 !

Du 10 au 20 janvier, le maire et les élus municipaux iront à la rencontre des Rochelais. Tous les habitants sont conviés à cette traditionnelle cérémonie. Après les voeux, suivra dans la simplicité et la bonne humeur, le pot de l'amitié, l'occasion aussi d'échanger entre habitants du même quartier. Enfin, des propositions artistiques (danse, chant, chorale...), essentielles à la vie culturelle, seront proposées pour clore ce temps convivial.

Tous les voeux se dérouleront à partir de 18h15 :

Le 10 janvier - Port-Neuf, Mireuil, Hauts-de-Bel-Air : à la salle Bernard Giraudeau

Le vendredi 13 janvier - Laleu, La Pallice, La Rossignollette : à La Sirène

Le mardi 17 janvier - Villeneuve-les-Salines, le Petit Marseille : à la salle municipale de Villeneuve-les-Salines

Le mercredi 18 janvier - Les Minimes, Tasdon, Bongraine : au Musée Maritime

Le vendredi 20 janvier - La Genette, La Trompette, Jéricho, Bel Air, Fétilly, Le Prieuré, Cognehors, Lafond, Beaugard, Saint-Eloi, Verdun, Saintes-Claire, Notre-Dame, Arsenal, La Préfecture, Saint-Nicolas, La Gare, Le Gabut : à l'Hôtel de Ville

CONTACT:

Service Relation Publique, événementiel
et Jumelage, 05 46 51 53 20

Élu référent : Jean-François Fontaine

Texte : K. Delarge



Avis de Temps-Fête

Bienvenue Olivia Grandville

À l'occasion de son arrivée à la direction du Centre Chorégraphique National de La Rochelle, Mille Plateaux, La Coursive, Scène Nationale de La Rochelle consacre cette saison un temps fort dédié aux créations de Olivia Grandville, afin de permettre au public rochelais de découvrir pleinement l'univers artistique de cette artiste inclassable. Cet Avis de Temps-Fête réunira trois de ses pièces : Débandade, sa nouvelle création qui interroge avec éclat les masculinités contemporaines ; Foules, une pièce participative monumentale pour 100 danseurs amateurs et enfin À l'Ouest, une plongée en musique et en danse au cœur de la culture Amérindienne.

Débandade : mardi 21 février à 19h30 et mercredi 22 février à 20h30 à La Coursive Grand Théâtre – dès 15 ans.

Foules : samedi 11 mars à 20h30 à La Coursive Grand Théâtre



À l'Ouest : mercredi 22 mars à 20h30 au Théâtre de La Coupe d'Or à Rochefort.

Plus d'infos sur : www.la-coursive.com ou www.milleplateauxlarochelle.com

Texte et photo : Mille Plateaux
Centre Chorégraphique National La Rochelle

20 janvier

Nuit de l'Orientation

Parcours découverte original qui se concentre sur les métiers et les centres d'intérêts des jeunes et non pas sur les programmes de formation. Plus de 100 métiers attendus. De 17h à 22h.

i CCI Charente-Maritime, 05 46 00 54 00

21 janvier

Nuit de la lecture sur le thème de la peur

Lectures, musique, spectacles et ateliers animés par l'équipe des médiathèques municipales, Marie-Claire Vilard cie la Terre qui penche, Anne Debaig et Anne Sarrazin - cie Le Héron à deux becs, Bruno Picard interprète LSF, Lucie Malbosc et Céline Girardeau - Cie Walden, Arnold duo musical. Mise en scène par Hilly De Kerangat sous l'œil de la photographe Marie Lorioux. Restauration Café Polulaire. Médiathèque de Laleu-La Pallice.

i 05 46 42 25 58

28 janvier

Ciné Relax

(Ex Ciné-ma Différence) organisé par l'association Horizon Famille Handicap17. Au CGR Dragon, à 15h30.

i 06 11 55 89 86, 06 81 08 55 53
larochelle@cinerelax.org

28 janvier

Journée portes ouvertes de l'Université

De 9h30 à 17h.

i univ-larochelle.fr

28 janvier

DIVA Syndicat ! | Concert

De Hildegarde de Bingen à Aya Nakamura, 1000 ans de musique au féminin - Cie Mise à feu - En collaboration avec les JM France de Charente-Maritime - Dès 7 ans - Payant. A 18h, Espace Bernard Giraudeau. Programmation Carré Amelot.

i Carré Amelot, 05 46 51 14 70

FÉVRIER

2 et 3 février

Construire un feu | Danse

De La Tierce. Création. A 20h30.

i Mille Plateaux, CCN La Rochelle,
05 46 00 00 46

2 et 14 février

« Santé en Mouvement »

Un camping-car du Groupe Hospitalier, aménagé pour dépistage, prévention et vaccination : tension artérielle, glycémie, examen gynéco, dépistage VIH-hépatite, infos. Le 2 : (devant l'Azimut) Av. de Lisbonne, Mireuil. Le 14 : Intermaché de La Pallice.

i Direction Santé Publique, 05 46 51 51 42

4 février

Sortie nature | Journée Mondiales des Zones Humides

A 14h, au Relais Nature de la Moulinette, gratuit sur inscription.

i relais.nature@ville-larochelle.fr, 05 46 31 88 63 42

Mois des Elles

Repenser la place
des femmes dans
l'espace public

La quatorzième édition du festival des Elles à La Rochelle se tiendra durant tout le mois de mars en différents lieux de la ville.

Ce rendez-vous attendu multiplie les temps et les occasions de rencontres, d'informations, de projections, d'expositions, d'échanges, de débats autour des rapports femmes/hommes au quotidien dans notre société. Parmi les nombreux sujets abordés lors du festival, le thème de « la place des femmes dans l'espace public » servira cette année de fil conducteur aux réflexions.

Les différents événements du festival sont ouverts à toutes et tous, et sont autant d'occasions de réfléchir, d'interroger et de déconstruire nos préjugés sur les stéréotypes de genre.

Le festival Des Elles à la Rochelle est coordonné par le Collectif Actions Solidaires, qui regroupe plus d'une quarantaine d'associations locales.

Retrouvez tout le programme sur www.cas17.fr

i Texte : P. Guerry

ON SORT!

Découverte nature

C'est bientôt
la Nuit de la
chouette !

Le samedi 4 mars, le Relais Nature de la Moulinette et la LPO proposent à tous (enfants, adolescents, adultes) de se mettre dans la peau d'un enquêteur. Que diriez-vous d'une enquête policière autour des animaux nocturnes ? Chouette, hiboux mais aussi chauves-souris vont vous donner du fil à retordre ! Mieux les connaître c'est aussi mieux les protéger., Venez jouer en famille dès 14h et profiter d'ateliers ludiques et pédagogiques. Vous pourrez aussi emmener nappes, plaid et cake maison pour profiter de la magie du lieu en début de soirée et pique-niquer sur place. Entrée libre, gratuite, et sans réservation.

CONTACT :

Relais Nature, 05 46 31 88 63 - Éluée référente : Chantal Vetter

Texte : K. Delarge
Photo © Émile Barbelette

4 février

Sensibilisation gestes de 1^{ers} secours

Sur 2h. Gratuit sur inscription via larochelle.fr ou téléphone. Centre Social Vent des Iles - 255 Av. Denfert Rochereau - La Pallice.

i Direction Santé Publique, 05 46 51 53 73

9 février

Les Absents | Sortie de résidence

Par la Cie l'Aurore. Spectacle à géographie variable, déambulation poétique sur le visible et l'invisible. À partir de 9 ans - 1h15 - Esplanade du Gabut à 18h.

i cnarsurlepont.fr

23 février

Michaëlle Roch | Dancefloor - dj set

A 19h30.

i Mille Plateaux, CCN La Rochelle, 05 46 00 00 46

25 février

La cabane à Plume(s) | Sortie de résidence

Par la Cie l'Homme debout. Présentation de Plume, marionnette de 7 m, créée par la cie et fabriquée avec des habitants de Mireuil et de Villeneuve-les-Salines. Tout public - 1h - Esplanade de l'Encan à 16h.

i cnarsurlepont.fr

25 février

Ciné Relax

(Ex Ciné-ma Différence). Organisé par

l'association Horizon Famille Handicap17. Au CGR Dragon, à 15h30.

i 06 11 55 89 86, 06 81 08 55 53, larochelle@cinerelax.org

25 février

Pollen & Plancton

Cie Andrea Cavale - A 17h, Espace Bernard Giraudeau. Dès 7 ans - payant. Programmation Carré Amelot.

i Carré Amelot, 05 46 51 14 70

MARS

4 mars

Sensibilisation gestes de 1^{ers} secours

Sur 2h. Gratuit sur inscription via larochelle.fr ou téléphone. Stade Marcel Deflandre.

i Direction Santé Publique, 05 46 51 53 73

10 mars

Ceci n'est pas une danse | Danse — Travaux Publics

De Carole Perdereau. À 18h30

i Mille Plateaux, CCN La Rochelle, 05 46 00 00 46

10 mars

Légendes Urbaines | Sortie de résidence

Par le Projet.PDF. Qui n'a pas entendu dire qu'il était « dangereux » pour une femme de sortir seule le soir ? Spectacle déambulatoire circassien pour se réapproprier l'espace

public. Tout public - 2h- Parc Kennedy à 18h30.

i cnarsurlepont.fr

16 mars

L'abri de nos rêves | Sortie de résidence

Par la Cie Branca. Spectacle qui crée un abri, un moment où l'on se sent chez soi, libres pour rêver à nouveau. Dès 4 ans - 45 min - Parc d'Orbigny à 18h.

i cnarsurlepont.fr

18 mars

Ciné Relax

(Ex Ciné-ma Différence) organisé par l'association Horizon Famille Handicap17. Au CGR Dragon, à 15h30.

i 06 11 55 89 86, 06 81 08 55 53, larochelle@cinerelax.org

Du côté de Rochefort

Du 3 février au 15 avril

Cent fois Loti | Musée Hèbre

Rochefort fête, en 2023, le centenaire de la mort de Pierre Loti. Au cours de cette « année Loti », de nombreux événements rendront hommage à l'écrivain-voyageur, parmi lesquels une exposition participative réalisée par plus d'une centaine de collégiens et lycéens rochefortais. Inauguration le vendredi 2 février.

i Musée Hèbre - 63 av. Charles de Gaulle

Du 1^{er} février au 31 décembre

Un collège nommé Loti

Centre d'Interprétation de l'architecture et du patrimoine. Dans le cadre de l'année Loti 2023, le service du Patrimoine inaugure son exposition autour du collège Pierre Loti. Grâce à des documents d'archives exceptionnels et une animation 3D, vous découvrirez l'histoire du collège qui a vu passer sur ses bancs, depuis 190 ans, la plupart des Rochefortais dont le plus célèbre, l'écrivain, académicien et marin Pierre Loti.

Du 11 au 17 février

Festival international d'échecs

Au Palais des congrès.

i 06 79 66 85 12
philippe.giambiasi@wanadoo.fr / echiquierrochefortais.com

Yann Nguema

On a pris à l'anglais le mot "mapping" pour ne pas dire "projection architecturale" ou "fresque vidéo". Au carrefour des algorithmes et de l'émotions poétique, Yann Nguema développe ce travail ciselé dans la pierre et la lumière. D'abord bassiste du groupe EZ3kiel, il en est devenu sur scène maître des images, et bientôt un véritable sorcier logiciel sur bien des édifices, de Singapour à Montréal.



UN CAFÉ AVEC

repères

3 NOVEMBRE 1973

NAISSANCE À TOURS

À PARTIR DE 1993

PLUS D'UN MILLIER DE CONCERTS
EN BASSISTE D'EZ3KIEL.

1998

D.N.S D'ÉTUDES PLASTIQUES,
INSTITUT D'ARTS VISUELS D'ORLÉANS,RÉALISATION DE 5 ALBUMS, 3 DVD
LIVE, ARTWORK DES 8 ALBUMS, DES
SCÉNOGRAPHIES, PROJECTIONS D'EZ3KIEL...

DEPUIS 2016

ARTISTE AMBASSADEUR POUR LA FÊTE DES
LUMIÈRESRÉALISATION/CONCEPTION DE L'EXPO
"LES MÉCANIQUES POÉTIQUES", PALAIS DE
LA DÉCOUVERTE À PARIS ET EXPOSITION
UNIVERSELLE SHANGAÏMAPPINGS SUR DIVERSES ÉGLISES ET
CATHÉDRALES : ANGERS ET LYON (2016) ;
MONTRÉAL (2017) ; METZ (2017-2018) ; LODZ
(POLOGNE, 2017) ; NATIONAL MUSEUM
(SINGAPOUR, 2017) ; AINSI QUE PRAGUE,
GENÈVE (2017) ; ODAWARA (JAPON, 2019).À LA ROCHELLE : INSTALLATION
INTERACTIVE POUR "CLIMAT-Océan"
(MUSÉE MARITIME, 2019) ; MAPPING HÔTEL
DE VILLE (2019) ET POUR LES 100 ANS DE LA
GARE (2022).

Enfant de tuffeau, pierre de Touraine, il a choisi La Rochelle pour installer Anima Lux, sa société, et La Rochelle l'a choisi à deux reprises pour animer d'images éblouissantes les murs de son Hôtel de Ville revenu à la vie et récemment de sa gare centenaire avec "Entre fer et mer"¹. Un hasard de la vie, ou presque...

Je suis de Tours où mon activité est liée à celle d'EZ3kiel. Je me suis éloigné de l'activité musicale du groupe pour me consacrer à la mienne, la création d'images. Je travaillais avec Arnaud Doucet. On montait les projets de scénographie du groupe. Comme il habitait La Rochelle, pour des raisons de simplicité, de cadre de vie, et pour créer une structure où travailler ensemble, j'ai installé mes bureaux au théâtre L'Horizon à La Pallice.

Le mapping, pour qui ne connaît pas, c'est ?...

... Dès lors qu'on adapte une projection à un support ! Le mapping architectural consiste à jouer avec les caractéristiques d'un bâtiment pour projeter une image. Beaucoup d'artistes français, je pense en raison de notre patrimoine, très riche, sont reconnus et s'exportent très bien. J'ai la chance d'évoluer dans ce milieu et de très bien m'exporter aussi.

Justement, votre travail à partir de la Fête de la Lumière et de la cathédrale de Lyon (2016) a fait le tour du monde...

Ça a changé ma carrière professionnelle. Il y a eu beaucoup de demandes à la suite et c'est devenu mon activité principale.

Ce succès vous le devez à l'innovation technologique, à la poésie qui s'en dégage, ou à la confluence des deux ?

C'est exactement ça. Comme en musique, j'ai essayé de sortir des sentiers battus. Et comme depuis toujours je crée à l'aide de la technologie, j'ai essayé d'associer l'utilisation du laser, de la lumière et du code informatique. C'est vraiment ma signature, avec quelque chose de poétique en effet. Tous mes projets naissent de programmes que je conçois, en jouant sur l'ensemble des pierres du bâtiment. Je les dessine toutes et mon logiciel, qui peut en faire bouger jusqu'à 50 000, crée des tableaux très complexes à partir de ces informations. Je dois être un des seuls à travailler avec des algorithmes et un tel niveau de précision. J'aime utiliser la technique pour créer des choses sensibles et qu'elle disparaisse derrière.

"Entre fer et mer", quel était l'enjeu, technique et esthétique ?

De grosses contraintes techniques : la forme, la taille de la gare, son campanile prééminent, beaucoup de reliefs qui déforment la lisibilité de l'image. Mais tout ça fait partie de l'élégance du bâtiment, et un

mapping doit accepter ces contraintes. Je me suis donc concentré sur ce campanile, le reste étant plus exploité comme un décor. Esthétiquement, j'ai ouvert l'univers à des tableaux très poétiques, partant du ferroviaire avec une construction laser très abstraite, pour traiter l'arrivée du train, la symbolique de ce point d'arrivée et de départ qui invite au voyage ferroviaire, maritime, aérien. Les murs étant ornés de petites sculptures représentatives d'une faune marine, j'ai utilisé la pieuvre, la méduse, l'oiseau pour produire des tableaux évoquant à la fois le côté technique de la gare et l'environnement naturel de La Rochelle.

La Ville a insisté sur la sobriété de ce mapping, peu énergivore. Cette approche environnementale est aussi une préoccupation chez vous ?

Oui. Quand je fabrique mes images, je fais appel à une société française, Qarnot, qui a développé une technique étonnante. La 3D nécessite des heures de calculs, alors ils ont conçu des ordinateurs qui sont des chaudières. Placés dans les supermarchés, des médiathèques des musées ils chauffent les bâtiments. Quand j'ai besoin de ces gros calculs je les envoie à Qarnot. Ça réduit considérablement notre empreinte carbone. Sur la gare, on a fait le choix d'une esthétique simple, je n'ai pas eu recours à cette société. Quant aux vidéo projecteurs que l'on utilise ils consomment très très peu et comme on éteint toutes les lumières de la gare durant les projections, l'équilibre est atteint.

De la basse d'EZ3kiel vous est passé à la production visuelle du groupe... Peut-être jouez-vous de la musique avec la lumière ?!

Il y a vingt-cinq ans, la musique instrumentale, sans chanteur-leader, était peu représentée. Pour pallier cette absence d'élément central sur scène, dès les premiers concerts, on a utilisé l'image. C'est devenu mon travail en parallèle de la musique. Pour chaque projet d'EZ3kiel j'ai développé une création. J'ai toujours cherché une résonance entre musique et image. Les projets que je mène sont liés à la musique et c'est Johan Guillon, d'EZ3kiel, parce qu'on a grandi et appris ensemble, qui signe la musique de mes réalisations. Y compris sur la gare.

Et après ?...

On ouvre nos compétences à d'autres projets. Jusque-là Anima Lux n'a produit que mes travaux. Là nous allons produire un autre artiste, Philippe Rocca, qui a remporté l'appel à projet pour la Fête des Lumières sur la cathédrale de Lyon. Nous produisons aussi Julia Shamsheiva, une artiste Ukrainienne...

1- Ce mapping a eu lieu du 18 au 22 novembre

“ JE CRÉE À L'AIDE DE LA TECHNOLOGIE, J'AI ESSAYÉ D'ASSOCIER L'UTILISATION DU LASER, DE LA LUMIÈRE ET DU CODE INFORMATIQUE. ”

MEILLEURS VŒUX DANS VOTRE QUARTIER 2023

LE MAIRE ET L'ÉQUIPE MUNICIPALE VOUS DONNENT
RENDEZ-VOUS POUR VOUS PRÉSENTER LEURS
VŒUX DANS LES QUARTIERS DE LA ROCHELLE.

RDV À 18H15

MARDI 10 JANVIER

Salle Bernard Giraudeau
Secteur Ouest II

MERCREDI 18 JANVIER

Musée Maritime
Secteur Sud

VENDREDI 13 JANVIER

La Sirène
Secteur Ouest I

VENDREDI 20 JANVIER

Hôtel de Ville
Secteur Centre

MARDI 17 JANVIER

**Salle municipale de
Villeneuve-les-Salines**
Secteur Sud

Plus d'informations sur :
www.larochelle.fr



CONTACTS UTILES

- www.larochelle.fr
- Facebook La Rochelle ensemble
- youtube La Rochelle Ensemble
- Instagram La Rochelle Ensemble

- Mairie 05 46 51 51 51
- Mairie de proximité de Laleu 05 46 42 66 80

- Mairie de proximité du Secteur Centre 05 46 51 14 30
- Mairie de proximité de Mireuil 05 46 42 35 17
- Mairie de proximité de Villeneuve-les-Salines 05 46 44 16 58
- Médiateur de la Ville 05 46 51 79 20 mediateur@ville-larochelle.fr
- Fourrière automobile 05 46 55 30 48

- Police nationale 17
- Pompiers 18
- SAMU 15
- Appel d'urgence européen 112
- Numéro d'urgence par SMS pour les sourds et malentendants 114
- Accueil sans abri 115
- Allô enfance maltraitée 119